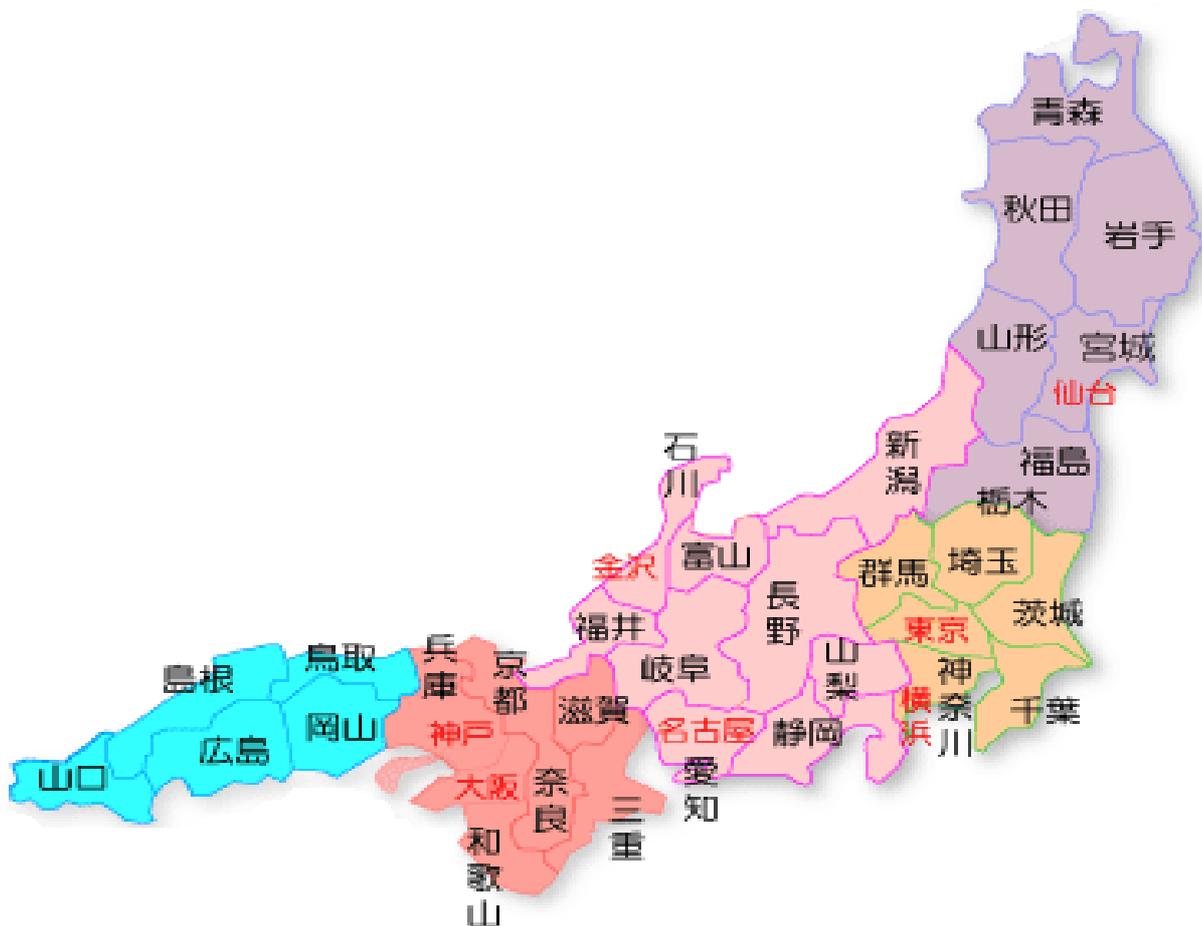


初級日文 期末報告



日本旅遊 - 本州

金融三	石明玉	資管二	洪毓杉
外交二	劉涵竹	外交二	李少勻
經二甲	鄭式傑	中文三	吳婧瑜
		社會二	江明懷

目錄

1 東京 3 石明玉

- 1 台場 5
- 2 原宿 表參道 青山 8
- 3 涉谷 10
- 4 新宿 12
- 5 銀座 15
- 6 池袋 16
- 7 淺草 17
- 8 橫濱 18

2 京都 19 李少勻

- 1 京都的歷史 20
- 2 京都的觀光景點 21
- 3 京都的美食 24
- 4 京都賞櫻時期地點 25
- 5 京都氣候參考表 25

3 大阪 26 鄭式傑

- 1 歷史 27
- 2 大阪特色 29
- 3 大阪的景點 30
- 4 美食介紹 32

4 箱根 35 劉涵竹

- 1 首屈一指的國際觀光地 36
- 2 溫泉著名景點 37

5 青森 44 吳婧瑜

- 1 青森觀光蘋果園 45
- 2 十和田湖 45
- 3 白神山地 45
- 4 三內丸山遺跡 46
- 5 青森餃 46
- 6 菩達祭 47

6 神戶 48 江明懷

- 1 神戶海濱地區 49
- 2 六甲有馬溫泉 50
- 3 三宮 50
- 4 北野町 51
- 5 灘五鄉 51
- 6 元町 52

7 淡路島	53	1 青森睡魔祭	58
8 寶塚	53	2 仙台七夕祭	59
9 城崎	54	3 秋田竿燈祭	60
10 姫路城	55	4 山形花笠祭	61
11 神戸一日遊簡介	55		

石明玉

東京都

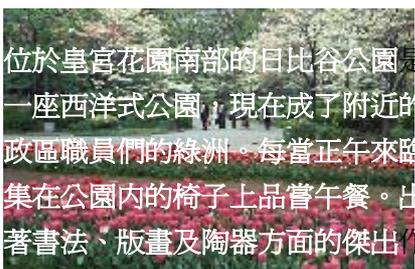


本武道館是一座雄偉的八角形建築，仿造於奈良縣的法隆寺夢殿。它最初是爲了1964年在東京舉辦的奧運會柔道比賽而建的，而現在被

作爲重大音樂會及日本武術比賽的舉辦地點。在每次武術訓練期間都舉辦講座，那時遊人可以參觀。每年的4月初是北之丸公園最生氣蓬勃的時期，千鳥淵沿著皇宮護城河的櫻花大街綴滿了盛開的櫻花，也擠滿了前來賞花喝酒的人群。

日比谷公園

Hibiya Park



位於皇宮花園南部的日比谷公園是東京都內的第一座西洋式公園，現在成了附近的公司及政府行政區職員們的綠洲。每當正午來臨，他們都會聚集在公園內的椅子上品嘗午餐。日光美術館收藏著書法、版畫及陶器方面的傑出作品。

東京國際會議中心

Tokyo International Forum



於1996年竣工的東京國際會議中心是一個集會大廈及藝術中心。包括一個5000個座位的觀眾席、一個備有特殊音響的音樂廳以及

其他4個多用途大廳。玻璃大廳是由一塊高達70米的玻璃與不銹鋼框架構成的建築，並設有一個十分寬闊的正廳，令人驚歎不已。會場的一樓爲東京觀光資訊

東京車站

Tokyo Station



大多數來東京的遊客都經過東京站。因爲它連接著新幹線、上下班的交通電車及

地鐵，而且還具有地下商業街、一個百貨商場、兩座賓館、一座藝術館及寬廣的水泥路面街道。總武鐵路線電車通往成田機場，包括從東京站始發的成田特快列車。在丸之內一側保存著原建於1914年的紅磚建築的火車站，是仿造當時的阿姆斯特丹中心火車站而建的。在丸之內一側的中間部位有一個特殊入口則很少被使用，是爲了國家來賓或皇室家族而設置的。從東京站的八重洲一側步行僅5分鐘就可以到達Bridgestone美術展覽館，這座展覽館以收藏法國印象派的藝術品而著名。東京站的西部地區爲日本橋，是商業及經濟區域，有著輝煌的歷史。日本橋是橋的名字，它被作爲通往日本各地區的道路的起點。至今仍以日本橋爲起點，來測量東京至日本各地的官方距離。

皇宮及東御苑

Imperial Palace and East Garden

江戶城自從德川幕府統治日本以來就佔據此地。19 世紀皇室家族為駐紮東京而從京都遷居。建於 1888 年的皇宮在第二次世界大戰期間被盟軍炸毀。現在的複製建築完成於 1968 年。來自日本各地的觀光遊客喜歡以二重橋和古老的塔樓為背景擺好姿勢攝影留念。這座橋僅在每年的 1 月 2 日及 12 月 23 日（天皇誕生日）兩天公開於眾。那時皇室家族將出現在皇宮平臺上。環繞著皇宮庭院護城河邊的馬路是很受人們歡迎的散步健身跑道。東御苑是對外開放的皇宮庭園的一部分。你可以看到江戶城中央城堡的遺產，還可以參觀一下有關皇室家族物品的小博物館。



台場

幾年前還是一片填海開拓後的空曠場地，而現在則是擁有著娛樂、展覽等極為現代化的設施，這些附加條件使臨海副都心東京灣開發區變成了一個為大眾所喜歡的休閒勝地。臨海副都心包括 3 個主區，臺場位於北海岸，擁有人工沙灘。青海為西部和南部海岸所組成。而有明則延伸於東部一帶。“百合鷗”鐵路線沿臨海副都心海岸運行，這台全自動無人駕駛的有軌電車穿過彩虹大橋，使遊客們能盡情地觀賞風景美麗的東京海岸及超現代化的建築。雖然“百合鷗”鐵路線的車票價格略高於都內的普通電車，但卻能為乘坐“百合鷗”鐵路線的乘客們提供觀光的機會。“百合鷗”鐵路線始於 J R 新橋站的汐留口附近。一日通用乘車券可在購票當日全天使用。臨海副都心鐵路線，可從地鐵新橋站到達臨海副都心東京灣開發區。也可從日之出碼頭，搭乘客輪到台場海濱公園，前往船舶科學館、彩色城堡及東京大型展覽廳。

彩色城堡

Palette Town

彩色城堡匯集了許多風格個異的商店和設施。摩天輪的頂部高達 115m，以其世界最醒目和人們最熟悉的得五彩繽紛的燈飾，更間約 16 分鐘左右



商店和設施。摩天輪的頂部大規模而聞名於世，是臺場指標。夜間，將摩天輪裝飾值得一看。旋轉一周所需時

開放時間為 10:00--22:00

(根據氣候及遊客擁擠狀況而異)

修建於摩天輪下面的“東京 ZEPP”是東京都內規模最大的現代化大廈。2 樓設有啤酒餐廳。環繞著位於彩色城堡中間的圓形“彩色廣場”處有“彩色城堡”和豐田汽車公司的城市展廳“MEGA@WEB”。在 MEGA@WEB 內向人們展示著所有的豐田車型，並可使前往參觀的遊客一邊在 MEGA@WEB 內駕駛電動汽車一邊進行參觀，還有可體驗驅車駕駛的模擬設施。

“彩色城堡”是一座 3 層樓的建築。佔據整個 1 樓的陽光走廊內，設有家具專賣店、體育用品商店、兒童用品商店、以及東京都內規模最大的玩賞動物商店和“博閱書店”，為人們提供著各種理論書籍及各種商品，各具風格，極具魅力。同時，還專為女士們設有設施完善的化妝室。

“彩色城堡”的 2、3 樓是模仿 18 世紀歐洲華麗的城市街區而修建的“維娜斯廣場”，其造型別緻、擁有一片視野開闊的購物區。2 樓被稱為“太空層”、3 樓則取名為“小路層”，在各個層區的中心均設有噴水池廣場、教會廣場等，環繞於廣場周圍的是許多深受女士們青睞的服裝、化妝品、裝飾用品等商店。同時，佳肴美食內容豐富多彩的餐廳、可將新鮮水果當場擠榨成橘汁的咖啡廳等，也極具魅力。另外，利用色彩和明亮的變化來表現陽光明媚的蔚藍色天空、徐徐輝映的夕陽、黃昏的緩緩來臨這些瞬息天空變化的屋頂天花板，更是別有一番情趣。

富士電視臺

Fuji Television

位於“百合鷗”鐵路線台場車站的附近，由丹下健三設計，具有幻想的神秘與未來夢幻色彩的建築特色。內部的巨大球形結構體為瞭望台。瞭望台的入場券票價為 500 日圓。該入場券還可以參觀 5 樓富士電視臺的轉播室展覽館，並能一睹製作電視節目的情景。另外在 7 樓的“富士樓”可以得到大家熟悉的該電視臺的徽章紀念品和各種熱門紀念品。



東京海濱“迪克斯”

Decks Tokyo Beach

這是面對大海建造的大型客船形狀的巨型綜合設施。6 層建築物內開設了近 60 家商店和餐館，尤其是



可以憑窗遠眺的咖啡廳更受人歡迎。3-5 樓同時還設有加演節目豐富的“東京 JOY POLIS”。並且，在這座大樓內的一些餐廳可品嚐到“東京海濱”牌的啤酒。在以演出佈景主

題公園形式開設的“台場小香港”裡，你可以感受到彷彿置身於洪水般的巨大霓虹燈裡，好像可以聽到廣東話的小巷，及顏色鮮豔的中國寺院，香港街道景觀重現於眼前！！另外，除了內部裝璜之外，你還可以到（株）NAMCO 公司運營的主題娛樂中心東京皮蛋城內，嘗到飲茶，香港麵，中國粥等風味，除此之外，您還可以買到中國茶，中國雜貨等商品！！

海上城--台場

Aqua City Odaiba



這是台場海濱公園附近位於富士電視臺前方的娛樂總匯。1-6 樓集中了餐飲、購物、文化和遊戲場所。6 樓的餐廳層可以盡情眺望東京港的景色，也是一個受人青睞的男女幽會去處。這裡的 4 樓還有鐵臂阿童木、森林大帝等手塚治蟲作家的紀念品中心。

彩虹大橋

RAINBOW BRIDGE

連接著東京海岸和臨海副都心，全長 798 米。橋上鋪設有一條高速公路和一條普通公路，以及"百合鷗"鐵路線和一條行人專用道，全長 1.6 公里。夜晚漫步於此，能盡情領略東京海灣區夢幻般的夜景。步行通過彩虹大橋需 30 分鐘，中間必須經過橋內展望廳。



媒體娛樂城

Mediage



這裡有許多餐廳、商店、還有一座使用了電影院

最先進技術的高科技以及 5 台遊樂機，其中有一台名為"黃色潛水艇"的遊樂機在披頭四音樂聲中帶您去遊歷一個奇異的冒險世界。3F 的"東京風"裡提供只

有東京台場才有的紀念禮品產物等。這家禮品店，您不妨去看一下哦！歷年的東西的確很有趣。

台場海濱公園

Odaiba-kaihin-koen Seaside Park

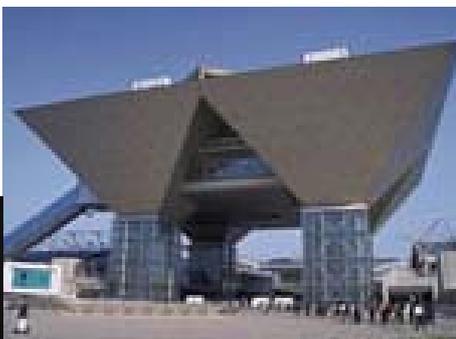
擁有人造沙灘的海濱公園，是通過彩虹橋後的第一個遊覽景點。江戶時代末期，在東京灣末端設有炮臺，以抵禦外國"黑船"的入侵。現在自由女神像聳立在此作為日法友好的標誌。

東京大景觀

Tokyo Big Sight

東京國際展覽中心於 1996 年 4 月建成，它是邊的新副都心地區--現在稱為彩虹城的主要一。這座建築主要是由四個相互連接的倒立組成，東京大景觀（Tokyo Big Sight）於是成名，它是這裡最醒目一。

和室外的展覽空間，展覽中心主要由兩個廳、一個附有多個會



東京灣岸建築之式金字塔為其別的建築之包括室內東京國際展覽大

議室的會議大廳組成。這座建築的總建築面積達

230873 平方米，其中室內展覽的面積是 80660 平方米。位於主要建築物第七層和第八層的國際會議大廳有 1000 個席位。

大景觀 (Big Sight) 大廈裡有各種各樣的餐廳、咖啡店及速食店 (營業時間因出展日程而變動) 等供你選擇，除此之外你還可以去位於國際展示場正門站對面的東京時裝城用餐。

去東京大景觀乘百合鷗線從新橋站 21 分鐘，乘臨海副都心線從新木場站 10 分鐘，從 JR 東京車站乘公共汽車，從 JR 濱松町站，地鐵門前仲町站 (東西線) 各約 30 分鐘，從日之出棧橋乘船約 20 分鐘。

原宿.表參道.青山

在原宿有幾個東京最有吸引力的名勝地，如代代木奧林匹克體育館、明治神宮和櫸木林立的表參道大街。越過表參道即可到達青山，青山以優雅及時尚而享有盛名。沿青山大街，有許多豪華飯店和經營高級商品的小商店。在骨董大街周圍是一個小小的時裝世界，陳列這世界著名時裝設計師的精品。

竹下通是原宿一條有代表性的小路，受到以中學生為主的年輕人的歡迎，表參道是一條繁華的大街，除時裝店、飲食店之外，還有許多雅緻的精品店，使人們彷彿置身於歐洲的大都市，這裡常作為電視連續劇的外景拍攝地。

Laforet 原宿

Laforet Harajuku



這座大樓堪稱原宿的地方指標，在這裡可以看到最新的流行。每年有 2

次大減價，人們會排起長隊撿便宜貨。可說是逛原宿的大好時期。2001 年 3 月，這裡曾進行了大規模的整修，整體裝璜上更具有吸引力外，還雲集了全日本最流行的名牌商品。

根津美術館

Nezu Institute of Fine Arts

以茶具、佛像及繪畫而著名。最受喜愛的是 18 世紀早期畫家尾形光琳的作品"蝴蝶花障



子"，於每年 5 月蝴蝶花盛開的時候向人們展出。內有一座環境優雅寧靜的大花園。

竹下路

Takeshita Street

這是原宿一條有代表性的小路，一到假日，



以中學生為主的年輕人會將這裡擁堵得水泄不通。400 多米的街路上五光十色的小店鱗次櫛比。擁擠的小路上，有各式各樣的餐飲小吃，還有各類新潮服裝店、雜貨店等充滿個性化的商品。在這時裡挑選送給朋友的禮物是最適合的。交通 JR 線原宿站竹下口正面。

T'S Harajuku

t's harajuku



位於 Lafore 附近的綜合時尚大樓。其中的精品服飾總匯

[AQUAGIRL]極受崇尚流行的女性們的喜愛，匯集了眾多服飾品牌店。另外，還有充滿藝術氣氛的[ART SPACE]。底層還有出售原創風格的室內裝璜物件和雜貨，種類繁多。

奇蒂樂園原宿街

Kiddy Land Harajuku

這是一家玩具專賣店，從地下一層到5樓的各樓層陳列著許多充滿個性的



玩具。其中美國的特色玩具商品貨源充足。每半個月輪流推出的時興商品也不妨去看個究竟！從地鐵明治神宮前站步行5分鐘。

FORET 原宿

Foret Harajuku

原宿地區新的商業大樓。樓內3個層面是備受歡迎的休閒服飾[GAP]的專賣店，可謂規模宏大。另外還有受女性青睞的[SONY PLAZA]。其內有許多餐廳、咖啡屋等，也是稍作休息的好場所。



明治神宮

Meiji Shrine

陣陣的鳥鳴,潺潺流水，襯托出極為寧靜的氣



氛。明治神宮御苑就坐落在這個林木茂密的地方。一到5月時節，蝴蝶花

爭豔鬥卉、滿園春色。明治神宮寶物殿展示著有關明治天皇和皇太后的陳列品。這座建築是模仿奈良的正倉院寶庫而建造的。神宮從日出到日落開放，免費入場。從JR原宿站或地鐵明治神宮前站步7分鐘即可到達。

表參道

Omotesando

這條名為"表參道"的大道，是通往明治神宮的道路



之一。現在，表參道上有許多咖啡店和商店，是造訪原宿的熱門觀光地外，也常成為電視連續劇的外景拍攝地。另外，還有提供最新玩具的大型商場--奇蒂樂園。而在代代木公園不定期舉辦的二手市場裡擺滿的各種商品，也是蠻有看頭的！

太田記念浮世繪美術館

Ukiyo-e Ota Memorial Museum of Art

是東京收藏浮世繪
優秀作品的珍藏
館。浮世繪的版畫
從 19 世紀中期開
始就在歐洲倍受人
們的寵愛，並對於"



梵谷"跟"高更"等印象派畫家的作品也有著相
當程度的影響。展出的作品每月更換一次。
從 JR 原宿站或地鐵明治神宮前步行 5 分鐘即
可到達。從 JR,原宿 J 站或地鐵明治神宮前站
步行 3 分鐘即可到達。

YM 廣場原宿

YM Square Harajuku

在領導東京流行的原宿，有座以女性顧客為
中心的商場「YM 廣場原宿」於 2000 年 1 月
27 日正式開始營業了！這座商場位於
"Laforet 原宿"的斜對面,聚集了化妝品，雜

涉谷

涉谷是各種時髦及流行的最大發源地。各種各樣的流行文化大多是起源於涉谷大街。另外,凝
聚著成熟與高品味的松濤區域,也是涉谷的另一風貌。在這裡可以發現文化村、文化綜合區、
演出“能樂”的「觀世能樂堂」劇院、以及「松濤美術館」和收藏精美瓷器的「戶栗美術館」。
在澀谷到處都有百貨商場、時裝店及特殊商品專賣店，包括有名的「東急手」(Tokyo Hands),
也是一個應有盡有的大寶庫。從「公園大街」可直接到達 N H K 電視攝影轉播中心，還可一
直通往原宿。

Q-FRONT

1999 年 12 月在涉谷車站名為 Hachiko 的狗雕像
前面，一個擁有超大型多面螢幕的綜合大廈
"QFRONT"一開業，就立即

成爲年輕人的



天地--涉谷的新指標，
非常引人注目。這座地
下兩層地上八層的十層

貨，咖啡廳，飯店等充滿個性的 5 家店舖外，
還可購物、休息、用餐等。

所在地：涉谷區神宮前 4-31-10 交通方法：JR
原宿車站，地鐵千代田區線明治神宮前站 徒
步 5 分鐘。

平多利美術館

Watari Museum of Contemporary Art

平多利美術館是由瑞士建築家“馬利奧波德”
設計修建的。舉辦以現代美 術爲中心內容的
建築、攝影等作品展覽會。可以在內設購物
店“週末屋”選購世界上各種美術和攝影作品
集。營業時間爲 11:00~19:00(星期三爲 11:
00~21:00)。休息日爲星期一(節假日除外)。
入館票價爲成人 1,000 日圓、學生 800 日圓。

Bunkamura

大廈，每一層裡都擺滿了最新的影像情報，現
在日本正流行



什麼，在這裡是一目了然。而且你還可以從聚集到這裡的十幾歲的少男少女的打扮上，看到現今流行的趨向，這座大廈中的六個樓面雖由銷售和租借 CD、錄影帶、書的大型商店 "TSUTAYA" 所佔領，但特別令人注目的是四層的遊戲、動畫樓，這裡單行本漫畫的數量可是高達 1 萬 2000 冊。其它的各層樓裡，分別有 24 小時廣播的網路廣播台、全席位指定的電影館 "CINE FRONT"、"Starbucks Coffee" 店、日式咖啡店、餐廳等各種娛樂服務設施。營業時間：因店不同，但約為早上 7:00~次日清晨 4:00。交通：JR 線、地鐵涉谷站出口即是。

涉谷 109 大廈

Shibuya 109

Shibuya109 大廈在熱鬧和喧嘩的涉谷地區，作為流行文化發源的服裝大廈之代表，獨領風騷。從地下 2 層至 6 層，一家家商品琳瑯滿目的服裝和雜貨商店，風格獨特、充滿生氣。受年輕女性所嚮往的時髦代言“辣妹店員”們，個個爭奇鬥豔。從 JR 涉谷站步行 8 分鐘即可達。



日本第一家大型文化娛樂設施，提供人們在此漫步多彩的文化藝術長廊。其內可舉辦音樂會，或上演高藝術水準的影片及外國優秀作品的展示廳等。另外，購物設施有展售新作家作品的 Gallery(展示廳)，出售藝術、電影相關物品的店舖，或文化藝術關聯藏書 1 萬冊以上的書店，還有多家個性咖啡館，餐廳。作為新興文化的發信源，這裡也是大眾注目的焦點。

涉谷 MARK CITY

Shibuya Mark City

於 2000 年 4 月開張，適合上流人士的綜合性設施，結合了有涉谷的東急 EXCEL HOTEL 的一幢樓和有商務辦公室的一幢樓，成為涉谷地區新的購物區。具高品味的「MARK CITY MALL」中，匯集了法國的大型美妝店 (SEPHORA)、最新時尚店、精品雜貨店、異國風格餐廳以及具個性的咖啡屋等 55 家店舖。二樓直通京王井之頭線的車站。與 JR、營團線也有連接通道，交通方便。交通：京王井之頭線涉谷站下車。



NHK 電視攝影錄影轉播大廈

NHK Studio Park

可以親臨其境地瞭解螢幕背後，日本公共廣播電視的服務。在一個 150 英尺的螢幕裡，參觀者可看到自己和電視廣播員一起出現在鏡頭，或觀賞巨大的音響舞臺上，正在拍攝的場面或歷史電視劇。面對著高清晰度的電視特效，往往會讓人們感到驚嘆不已。



涉谷 PARCO

Shibuya Parco

以有日本暢銷品牌的時裝屋及劇場、書店等文化設施的 PARCO1 為中心，加上出售進口兒童用品



為主的 PARCO2、設有電影院的 PARCO3 以及設有錄音室的 PARCO Quatro，在涉谷地區共有 4 家店舖。不管是哪一家都擠滿了時尚流行的敏感人士。

的視點出發，集造型美與智慧於一體的商品，讓人目不暇給。逛這裡，打發時間也不錯喔！6 樓開設了 CD 店（WAVE）。黃色看板是這裡的標誌。

涉谷 LOFT

Shibuya Loft

以靈活使用為理念，為持有新價值觀和豐富感性的人們所提供的生活雜貨專門店。5 個樓層裡綜合性雜貨、禮品雜貨、裝璜用品、包裝用品等應有盡有。這些從（Play It Yourself）

新宿

眼花繚亂的現代摩天大樓、新建的戲劇區、鱗次櫛比、比比皆是的減價商店及位於大街小巷內的小酒店，新宿可以說是應有盡有。JR 新宿站據說是世界上乘客流量最大的車站，每天在新宿站搭乘電車的乘客高達 76 萬人。在平日的早上乘車會讓您體驗到東京上班族的刺激。新宿是東京西部的交通樞紐，同時也是通往箱根的小田原鐵路線的起點。箱根是一個以山間溫泉和風景優美的湖泊而聞名的旅遊勝地。車站東側為傳統的購物及娛樂中心，而車站西側則為西新宿。在 1960 年前，這裡基本上是一片空曠地，而現在卻是日本最大的高層建築集中地。在幾座高層建築裡均設有瞭望臺，並大多在最高層設有飯店。能夠欣賞到壯觀的城市夜景。在車站和摩天大樓之間，為一條專賣減價照相機、電器及電腦的商店街。

在 1698 年，新宿是第一個沿甲州街道的旅店市鎮，這條驛道從東京通往西北方，這裡曾是神社、集會及在岔道叫賣的商店雲集之處。

東京都廳

Tokyo Metropolitan Government Offices



地鐵新宿站步行 10 分鐘。

1991 年，辦公地點從有樂町遷移到這座形似大教堂的大廈。是戰後日本傑出的建築家丹下健三的作品。該建築高達 48 層，在第 33 層之處分成兩個對稱的摩天層，並延伸至高達 243 米處。對外開放的展望台設在第 45 層，乘電梯僅 55 秒即可到達。從而使東京都廳取代了眺望首都全景的主要場所的東京塔。尤其是在晴天的冬季，在瞭望臺上可使你飽覽從西南部的橫濱到西部的富士山。從地鐵都廳前站出即至，或從 JR、

福萊格斯

Flags

地處新宿站東南口，交通方便。人氣高漲的店舖紛紛在此大廈登場，深受注目的是其中 7 樓到 10 樓的音樂專店“TowerRecord”在新宿是最大的規模，此外還有經營男女時裝的專賣店，餐廳等共有 12 家店舖！



日本比姆斯

Beams

比姆斯經營各類最前衛的時裝、裝飾品、室內裝飾等。這家比姆斯最大的店舖，樓內從地下 1 層到地上 6 層的服裝部從正裝到休閒裝，從獨家經營到進口服裝，應有盡有。雖然比姆斯在東京都內有多家店舖，可以說新宿的比姆斯集各店大全，六層還有該店獨自精選的時裝展示。

高島屋時代廣場

Takashimaya Times Square



從新宿站僅走幾分鐘的時間，即可到達位於自動履帶步行通道末端的高島屋時代廣場。這是一個大型購物、娛樂、飲食的綜合服務區，以高島屋的存在為自豪的廣場。高島屋是東京最大的百貨商場之一，這裡包括一個深受喜愛的自選商場，其分館為書店。最頂上的三層為專用悠閒活動區。東京愛瑪克斯劇場，是日本第一個大螢幕 3D 立體電影院。新宿“波斯小姐”樂園是一個設有高級遊戲機的娛樂場所，這裡還有 30 多家供你選擇、價格適宜的飯店及咖啡廳。

歌舞伎町

Kabukicho

新宿一直保持著東京的一個遊樂天堂的名聲。第二次世界大戰後，就計劃修建一個歌舞伎劇場，而一直沒有實現，但名字卻被延續使用至今，從而致使歌舞伎町的霓虹燈大街能繼續保持著這座城市裡極其放縱的夜生活的名聲。這裡還有無數家品種豐富的、包攬全亞洲烹調佳肴的飯店和各種格調情趣的酒吧。



新宿御苑

Shinjuku Gyoen Park



東京的 23 區中有多達 5,000 個公園，大多數僅為設有長凳靠椅和噴水池的普通公園，而新宿御苑則可稱得上是其中最好的一個。在精心裝飾的室內，還設有英式及法式花園。每當 4 月初，園內的 1,500 棵盛開的櫻花樹，把公園裝點得格外美麗。11 月初的菊花盛開季節，也同樣十分美麗。閣樓裡可品茶、吃點心。從地鐵新宿御苑前車站、或從新宿三丁目車站步行 5 分鐘即可到達。

東京歌劇城

Tokyo Opera City

座落在西新宿的西南部。東京歌劇城於 1996 年開放，由新國立劇場和東京歌劇城塔大廈組成。雄偉的新國立劇場是一座結構優雅的建築，擁有 3 個表演場。54 層的歌劇城大廈設有 3 個音樂廳。第 4 層和第 6 層為 NTT 室內通訊中心 (ICC)，是由日本最大的電信公司所經營的設計新穎的通信展覽廳，向人們展示著高科技通訊技術。



新宿西口電氣街

Shinjuku Electric Town



以東口的新宿大道和靖國大道之間為中心，開有 8 家“櫻屋”“電氣商品店。在西口“澱橋 YODOBASHI 照相”器材店開設了多媒體館、AV 綜合館等 6 家店舖。就像秋葉原一樣，是日本先進電器的購物天國。這裡還有只有日本才有的動畫人物做成的手機裝飾物等小玩意，讓我們一起去找找看吧！交通：從 JR 線新宿站西口出站即到。

銀座

日本最有名的購物區。銀座是從幕府的造幣廠遷移以來，開始逐漸發展為購物天堂的。銀座的命名（“銀的座位”）也是由此而來的。而後這個地區被柳樹大街上的紅磚建築而替代。銀座發祥地紀念碑座落在銀座大街的鑲嵌珠寶店的前方。



銀座

Ginza



銀座四丁目 是一個聚焦點，聳立著和光店的鐘塔、三越百貨商店、及圓形的三愛時裝塔、銀座大街，中心通道上有另外兩家百貨商場，松屋及松阪屋。和光是經營珠寶陶瓷的地方，資生堂經營化妝品，御木本經營珍珠首飾，鳩居堂經營和紙、香及石墨，天賞堂經營玩具火車，伊東屋是一個大型的文具商場。在數寄屋橋大街的一角聳立著 SONY 公司的"SONY"大樓，室內的展示廳裡展示著 SONY 公司的最新產品。走進小巷，可找到那些名牌專賣店如 "Gucci"及"Louis Vitton"等。如果想滿足好奇心的話，不妨鑽進大街背後的一連串兒的小巷，展現在你眼前的是各種派別的美術館。銀座能夠提供給您豐富多彩的飲食服務，這裡有 4000 多家飯店，種類齊全，價格適宜。從銀座沿晴海大街向東側是歌舞伎座及印度宗教建築風格的築地本願寺。

歌舞伎座

Kabukiza Theatre



不遊歌舞伎座，就算不上完整的日本之行。這座雄偉的建築，房頂為磚瓦結構，高貴宏偉、高麗堂皇，是一個愉快的聚會地。在這裡也許能意外地欣賞到始於 17 世紀的日本傳統的表演藝術。

不遊歌舞伎座，就算不上完整的日本之行。這座雄偉的建築，房頂為磚瓦結

和光

Wako

昭和 22 年創業以來，集錶類、珠寶、手提包等高級飾品，室內裝飾品以及食品等各種各樣的一流品。其中多為該公司自我開發的產品，而且每一樣都是不亞於專賣店的高品質產品。其溫婉氣質很符合銀座的風格。

交通：地鐵銀座站（B1 出口）即是位於 4 丁目十字路口的鐘塔，既是銀座的標誌，又是等人的好地方。

池袋地區

池袋車站上方是由大型西武購物中心。在池袋除了有時大樓。從近郊湧來的上班族、東京都藝術劇場位於車站的演，其獨特的扶梯也很引人



百貨商場及東武百貨商場為主所構成的興的展示廳，也有許多造型獨特的摩天學生及購物的人們熙熙攘攘好不熱鬧。西口地區，經常舉辦音樂會及戲劇表演注目！

太陽城

Sunshine City

該地點曾為東京(巢鴨)監獄的所在地。現在已是一座 60 層高的建築物，其高達 240 米的頂層為太陽城展望台。大樓內的文化會館裡設有古代東方博物館。在國際進口貿易大廈的 11 樓則有太陽城國際水族館，是號稱世界最高的水族館。館內的水中生物和魚類據說有 750 種，37000 隻之多。同建築的 2~3 樓則是室內的主題樂園“NAMCO NANJA-TOWN”。在這座綜合型大樓區域內，有文化中心、天文館、三越百貨分店、王子飯店和許多展覽廳、餐館，以及上百家商店。從 JR 或地鐵池袋站步行 8 分鐘，或地鐵東池袋站步行 3 分鐘可到達。



東京“阿姆拉克斯”豐田汽車沙龍 TOYOTA AUTO SALON AMLUX TOKYO



豐田汽車公司所擁有的展示大樓。6 樓有展覽大廳，展品包括豐田賽車、設計新穎的車型。其它樓層尚有臨場感十足的影像劇場，電腦 3D 體驗等運用高科技的展示空間。開放時間為

11:00~20:00。(星期一及 12 月末至 1 月初閉館)從 JR 或地鐵池袋站東出口步行 10 分鐘、或從地鐵東池袋車站 2 號出口步行 7 分鐘。

NAMCO 遊樂城 NAMCO NANJA-TOWN

NAMCO 是太陽城內的室內型主題樂園。一個接一個獨特的娛樂設施構成了整體街區的一部份。各個遊樂設施都有著特定的故事情節，遊客可以投身其中，充當一次劇中的主人翁。從地鐵東池袋站步行 3 分鐘，從 JR 或地鐵池袋站步行 8 分鐘。

淺草地區

從江戶時代起至今，淺草一直保持著獨特的魅力，是城市的美食、藝術、娛樂的遊樂場所。傳統的焦點為的貨攤，即可到時代下町傳統館，目的是為了節日及季節性是東京最有活為您提供服務，



淺草寺，穿過被稱為仲見世的漫長且充滿節日氣氛。在寺廟附近帶屋簷的商業街裡，可以找到江戶工藝館，這是由台東區區役所經營的一個小型美術展示代表東京地區的優秀工藝品。淺草是各種傳統集會的舞台，其中包括在每年 5 月舉行的三社祭，力的集會之一。淺草還是一個水上城，渡船可隨時並可欣賞到河岸沿邊大街上的櫻花樹。在隅田川的

另一側，有一座在樓頂帶有一個神秘的金色物體的建築，它是由法國建築師菲利普珀.斯塔克設計的，竣工於 1989 年。這座獨特造型的綜合大廈是朝日啤酒廠的總部的一部份，裡面包括啤酒廳。淺草是通往日光的要道口，日光以莊嚴的東照宮神社及“華嚴”瀑布而著名。日光之行需要乘坐東武伊勢崎線，大約 2 個小時。

淺草寺

Sensoji Temple



也可稱為淺草觀音，是東京最古老、給人印象最深的寺院。主館初建於 645 年，收藏著一個極小的觀音金像。觀音系指仁慈的女菩薩，這尊金像是被一對漁民兄弟在隅田川打魚時網到的。寺院周圍雲集著算命、祈禱、觀光及購物的人們，其中有許多人是為了治癒疾病而前來燒香拜佛的。從主館的前置青銅壺裡時時飄來縷縷香煙。這裡的多彩的小巷多少使人感覺到日本的一些古老氣息。工匠、壽司、鰻魚店以及熱鬧的喧嘩聲形成一種耐人尋味的氣氛。

仲見世

Nakamise

掛在雷門上聞名的紅燈籠與淺草寺的主館之間有一條小路。排列著擺滿紀念品的商店，其中土特產方面有雷門米花糖和玩偶形烤餅。

遊覽隅田川・水上巴士

Sumida River Cruises/Suijyou Bus

從淺草乘客輪遊覽隅田川，約 40 分鐘可到達濱離宮庭園，再乘船 10 分鐘可到達日之出碼頭。

從地鐵淺草站附近的吾妻橋乘船出發，在 9:50~19:00 之間每小時有 1~2 班船。到濱離宮船票為 620 日圓，入花園時再加上 300 日圓的入場費。到日之出碼頭的費用為 660 日圓，從 JR 濱松町站步行 8 分鐘（日之出碼頭）。日，河流是東京的主要交通道，而今卻專門用來觀光。參觀“品川水族館”、“船舶科學館”，坐上水上巴士瀏覽江戶川河和隅田川河兩岸的風光，用不著擔心交通的堵塞，可以滿意地作一次小小的船上之旅。

橫濱

橫濱是日本的第二大城市，曾在經歷了幾個世紀的對外閉關自鎖後，是日本最早對外實行國際開放的貿易港口，還有專為外國人提供的貿易港口，設有專為外國人提供的居住區。現在，橫濱已經發展成爲了一個擁有著各種現代化的設施，朝氣蓬勃，蒸蒸日上的新興國際大城市。



遊覽景點：

遊客們可在這裡參觀絲綢展覽館、橫濱玩偶博物館、以及海濱山下公園和航海博物館，親臨其境地體驗“21 世紀未來港口”計畫中所規劃的海濱發展區的宏偉前景，前往日本最大的“中華街”品嚐正宗的中餐美味佳肴。

交通方式：

從東京車站乘坐 J R 鐵路，東京鐵道路線、橫須賀鐵路線，以及京濱東北鐵路線，均可抵達橫濱。

資料來源：

<http://www.tcvb.or.jp/ch/jingdian/yilan/main.htm>

<http://www.takashimaya.co.jp>

<http://www.fujitv.co.jp>

<http://www.palette-town.com/>

李少匀

京都





一、 京都的歷史

(1) 平安遷都以前

從繩文時代開始，京都開始有人居住。在古墳至奈良時代，一直都是以奈良為文化中心地，所以京都也是從靠近奈良的南山城附近開始開發的。

直到 5 世紀左右，市內才開始得到開發。由朝鮮和大陸的外邦人，來到這塊低濕的盆地，並在農耕地帶灌溉開墾，其中尤以秦氏不僅從事農業，也著手養蠶和織布，為京都的發展做出很大的貢獻。

(2) 平安時代

8 世紀中葉，桓武天皇決定遷都。784 年，將首都遷至長岡。但營造使被暗殺，之後又持續內亂，故在 10 年後，才遷都至京都，並在秦氏開墾的葛野(現右京區)，以中國洛陽的建築為範本大興土木，將皇宮建於北部中央。

不過，右京區南部由於位處低濕而逐漸沒落，右京的北部和左京一帶則開始繁榮。勢力逐漸增強的藤原派於 866 年將藤原良房擁上攝政寶座，在 10~11 世紀政權完全控制在藤原派人手中。

12 世紀，地方政治開始混亂，白河上皇壓制了藤原氏，之後政權雖然繼承藤原文化，但也在約 25 年後沒落，政治中心移至鎌倉。

(3) 鎌倉~室町時代

鎌倉幕府也在不到 250 年內倒權，之後醍醐天皇再度將實權握在手中，但好景不常，足利室町幕府獲得武士共鳴，順利擴張並掌握政權。

幕府最繁盛時代是在三代將軍義滿時期，之後動亂迭起，由織田信長推翻幕府，展開桃山時代。

(4) 安土桃山時代

豐臣秀吉繼承了在「本能寺之變」中死亡信長的權柄，建立桃山文化，已大膽的構想改造京都，並在聚樂第築城，作為自己的居住地。不久又將聚樂第讓給姪子羽柴秀秀，另建伏見城。

(5) 江戶~明治時代

在政治中心移至江戶東京後，京都漸次沒落，後來德川家康治理豐臣派的首都，建造了二條城。為了拓展在朝廷中的勢力，他又將二代將軍秀忠的女兒和子嫁給後水尾天皇。

自建都以來，京都一直是手工業繁榮、學風鼎盛。西陣織、漆器和京都的陶瓷器，均出口至世界各地。

300 年的德川幕府時代經過多次騷動後，在 1868 年的「鳥羽・伏見之戰」終於落幕，開始了明治維新。

二、 京都的觀光景點

(1) 二條城

京都禦苑是位於京都中心部的舊皇宮。京都禦苑原是環繞禦所和退位後的太皇居住的仙洞禦所的庭園，現在已成為寬闊而綠意盎然的市民休閒地。東西約 700 米，南北約 1300 米的京都禦苑在 19 世紀下半葉皇宮遷移東京之前，曾是貴族住宅鱗次櫛比的一角，現在修建成了公園，園內鋪著卵石散步小道，綠茵茵的草地上四季花卉令人賞心悅目。



17 世紀初建造的二條城在禦所的西南側。城內的二之丸禦殿是 1626 年改建的，作為向世人展示當時的建築式樣的貴重建築物而著名。壁畫“八方對視獅子圖”，無論從哪個角度去看，畫上的獅子均面向正面，不僅壁畫和雕刻等豪華的室內裝飾，還有行走時會發出黃鶯啼聲的走廊，暗藏護身衛士的武者隱身處等防禦外敵的機關也頗值得一看。禦殿內用偶人等再現了當時的情形。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線，從東京車站到京都車站約 2 小時 15 分鐘。乘坐 JR 東海道本線快車，從大阪車站到京都車站約 29 分鐘。到京都禦苑可乘坐地鐵，從京都車站到丸太町車站約 7 分鐘，到今川約 9 分鐘。到二條城可乘坐地鐵，從京都車站到烏丸禦池車站換車到二條城前車站約 6 分鐘。

(2) 京都車站周圍

JR 京都車站是不斷吹來的新風與傳統氣息共存的地方——京都的觀光起點。1997 年起用的京都車站大樓是古都京都的標誌，高達 60 米的沒有圍牆給人留下深刻印象的中央廣場、連接車站東西兩個大樓的約 45 米的空中通道、171 階的巨大的音響盒大樓梯等，為未來的都市車站提供了一種模式。



在百貨店、美食街、購物區、影劇院、賓館等林立的現代化車站的周圍，東本願寺、西本願寺和東寺等古剎散在，作為古都風貌的一片綠州，給人們奉上一片安寧。通常被稱為“西先生”的深受人們喜愛的西本願寺是淨土真宗本願寺派的總寺院，寬闊的寺院境內以禦影堂為中心，有飛雲閣和唐門等，其中收藏著內部裝飾和壁畫等絢麗豪華的 16 世紀美術精粹的書院頗受愛好者們的青睞。東寺有高為 56.9 米的五重塔，作為現存的古塔中最大的塔，是京都的象徵。此外，講經堂裏安置的 21 尊佛像，作為對密教經典的立體表現而聞名。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線，從東京車站到京都車站約 2 小時 15 分鐘。乘坐 JR 東

海道本線快車，從大阪車站到京都車站約 29 分鐘。

(3) 清水寺

京都最古老的寺院，建於公元 798 年，占地面積 13 萬平方米，慈恩大師創建。相傳慈恩大師是唐僧在日的第一個弟子。現存清水寺為 1633 年重修。

清水寺為棟樑結構式寺院。正殿寬 19 米，進深 16 米，依懸涯峭壁而建，大殿前為懸空的舞台由 139 根高數十米的大圓木支撐。寺院建築氣勢宏偉，結構巧妙，未用一根釘子。寺中六層炬木築成的木台為日本所罕有。



清水寺正殿旁有一小山泉瀑布，稱為音羽瀑布，流水清冽，終年不斷，被列為日本十大名水之首，清水寺爰此而得名。

交通：東山區清水 1-294。乘市巴士「清水道」下車徒步 10 分鐘。6:00~18:00

春秋季夜間開放 18:30~21:30 300 日圓(春秋季夜間拜謁 400 日圓)。

(4) 銀閣寺

銀閣寺(又稱慈照寺)是室町幕府第 8 代將軍足利義政於公元 1482 年建立的別墅山莊。美麗的銀閣寺入口處的竹圍牆引人進入中門，被稱做銀閣的二層樓的觀音殿座落在中門入口處的右側。銀閣寺的庭園大致分為山上和山下兩個區域。山上為枯山水庭園，山下為池泉還遊式庭園。銀閣寺的中央為池水如鏡的錦鏡池。

銀閣寺已被列為世界文化遺產。



交通：左京區銀閣寺町 2。乘市巴士「銀閣寺道」下車徒步 10 分鐘。8:30~17:00 (12/1~3/14 9:00~16:30) 500 日圓。

(5) 金閣寺

金閣寺建於公元 1397 年，原為幕府將軍足利義滿的別墅，稱為北山殿，后改為佛寺，初名鹿苑寺。由於鹿苑寺外表貼金，故又稱金閣寺。金閣寺 1950 年遭火災，幾近焚毀。後於 1955 年重修。金閣寺聳立在鏡湖池水之中，呈四方形。為顯示幕府武士政權的一統天下的至上權力，金閣寺舍利殿的一至三層的樓



閣分別以幕府政權建築，皇家宮廷建築和佛教建築格式修建，最頂層的塔頂裝飾有一具金銅合金的鳳凰，遠遠望去，金光燦燦，絢麗奪目。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京站到京都站約 2 小時 15 分鐘。乘坐 JR 東海道本線從大阪站到京都站約 29 分鐘。乘坐公共汽車從京都站去衣笠約 25 分鐘，在金閣寺下車。乘坐公共汽車從京都站去禦室約 35 分鐘，在禦室仁和寺下車。

(6) 龍安寺

龍安寺是由室町時代應仁之亂東軍大將細川勝元於寶德 2（公元 1450）年創建的著名禪宗古寺。

寺內用油土牆圍成的長方形庭院的石庭中鋪滿白色石粒，大小 15 座岩石星羅棋布散置其中，傳說此石比喻母虎攜子涉水過河，並由此引發遊人無限的遐想。在方丈入口處的淨手泉眼上「唯吾足知」的石刻禪文令人有所感悟。



在庭前地板走廊座眺石庭，可令人領悟遠離世俗的禪宗精髓。寺內深處的鏡容池，池水如鏡，池邊長滿厚厚的青苔，頗有“蛙跳古池聽水聲”的古趣。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京站到京都站 2 小時 15 分。乘坐 JR 東海道快速從新大阪站到京都站約 25 分鐘。乘坐 JR 奈良線從京都站到桃山站約 12 分鐘。

(7) 伏見、桃山

桃山位於京都市的南部、東山連峰南端的丘陵地帶，其南面鄰接宇治川。16 世紀左右作為連接大阪、京都、奈良的水陸交通樞紐漸漸發達起來，16 世紀的武將豐臣秀吉在此建築了伏見城。約 20 年後，統一一日本的德川家康摧毀了此城，由於在此城迹種植著很多的桃樹，所以此丘陵一帶後來被叫做桃山。



此處的伏見稻荷大社作為生意興隆、時來運轉、技術發展的守護神吸引了諸多的信徒，是全國約 4 萬家稻荷神社的主神社。稻荷山高聳在神社內，被供獻的紅色鳥居象長長的隧道一直延伸到山頂，約 4 公里的道路上總是擠滿了參拜者。

伏見自古以來就富有高質量的泉水，作為日本酒的釀造產地聞名。在速割現在依然留有約 40 個酒窖，可以在此領略從 17 世紀到 19 世紀的江戶時代的風情。制酒產地特有

的酒吧和餐館，也是非常受歡迎的。

交通：右京區龍安寺御陵之下町 13。乘市巴士「龍安寺前」下車。8:00~17:00（12月~2月為 8:30~16:30）500 日圓。

(8)上賀茂神社



上賀茂神社是京都最古老的神社之一，正式名稱爲賀茂別雷神社。據傳起初爲當地豪族賀茂氏建於平安京遷都之前，後於天武天皇年間開始大規模的營造。

上賀茂神社內主要建築有本殿和權殿，均爲日本國寶。其它還有巧妙利用地形建造的社殿，而細殿前的兩堆錐型沙堆，更給人一種神祕之感。

每年 5 月 15 日在下鴨神社舉行的「葵祭」爲京都三大祭典之一。上賀茂神社已經登記爲世界文化遺產。

交通：北區上賀茂本山 339。市巴士「上賀茂神社前」即是。寺內自由參觀。

三、 京都的美食

(1) 舞

位於京都車站北口前的鹽小路通上的和風飯店鳩屋(Hatoya)瑞鳳閣內。分爲桐壺、夕顏、夕霧、浮州的 4 個房間，使四季懷石料理在精緻的餐具襯托下更顯美味。

(2) 神泉苑平八「平安殿」

位於神泉苑旁的京都料理店，可在平安時代貴族優雅玩耍的庭院裡享受美味，特色料理是像大拇指粗的烏龍麵。其他諸如平八御膳和懷石料理也值得嘗試。



(3) 一休庵

是中國素齋中的普茶料理店，位於靈山觀音旁的一休庵，曾是大家耳熟能詳的一休禪師居住地，該店清淡的料理很受歡迎。

(4) 聽松院

爲開業於江戶時代的湯豆腐老字號，位於南禪寺內，得天獨厚的環境使該道名菜更添幾份禪味。

(5) 平野屋

位於嗟峨野散步道最遠處的化野念佛寺附近的香魚專賣店，創業於江戶初期。秋天的松茸料理、冬季的湯豆腐料理都是上上之選。

(6) 佐近

位於仁和寺前的京都料理店，將法氏西餐和京都料理混和後的新口感為期最大特色。

(7) 玉家

創業於江戶初期的飯團壽司老店，位於伏見稻荷大社的牌坊旁。另外包含了蒲燒鰻、天婦羅等美味的「稻荷之里」便當，也很受好評。

(8) 鳥正(torisei)

由九藏改建的串烤店，其特製的醬料令串燒香氣四溢，而且價格合理。



(9) 天下一品

為京都拉麵連鎖店，這家總店雖然店面不大，但一天可賣 1~2 千碗麵，其秘訣即在於湯頭的美味。

(10) 鹿鳴春飯店

該店是中國傳統的東北料理店，使用不少草藥的宮廷料理，不僅美味而且有益健康。

四、 京都賞櫻時期地點

(1) 4 月上旬

平安神社、清水寺、平安神宮、南禪寺、大覺寺、廣澤寺、勝持寺、醍醐寺、城南寺。

(2) 4 月中旬

哲學之道、真如堂、上賀茂神社、嵐山、神護寺、常照皇寺、善峰寺、金藏寺、八瀨、山科疏水。

(3) 4 月下旬

金閣寺、鞍馬寺、峰定寺、仁和寺、平等院、清瀧。

五、 京都氣候參考表

T:攝氏溫度 H:濕度 R:雨天日數

	冬季(1月)			春季(4月)			夏季(7月)			秋季(10月)		
	T	H	R	T	H	R	T	H	R	T	H	R
京都	3.9	71	7	13.3	65	11	26.3	74	12	17	12	8

鄭式傑

大阪



歷史

古代，大陸文明從西方飄洋過海而來，途徑瀨戶內海，終於在東部終點的難波港登陸。遣隋使，遣唐使也是從那裏踏上征途。安土・桃山時代，西洋貿易的興隆令其繁榮一時。大阪，這一擁有一千幾百年歷史的國際都市，無論在哪个時代，永遠是那麼開放，並勇於接受新事物。

古市古墳群 (羽曳野市)



後園古墳 19 座，方形古墳 14 座，圓形古墳 25 座（所有古墳均位 200 米以上的大型古墳）。建於 5 世紀至 6 世紀初期的這些古墳，證實了河內王朝的存在，也體現了當時的繁榮。近鐵南大阪線土師之裏站，古市站周圍羽曳野市教育委員會文化財保護科。

近飛鳥風土記之丘 (河南町)

這一史記公園的所在地“一須賀古墳群”，擁有 250 座古墳。人們把大和飛鳥叫

作“遠飛鳥”，把此處叫作“小飛鳥”。公園內的博物館展出著自古墳時代到飛鳥時代的歷史文物。近鐵長野線喜志站下車後轉乘金剛巴士，在阪南 Neo poris 站下車

大阪府立近飛鳥博物館。



仁德陵 (界市)

這一分為三層的前方後圓古墳，全長達 486 米，禦陵百舌鳥古墳群中，估計建於 5 世紀中旬，屬世界最大的古墳。其正式名稱爲百舌鳥耳原中陵，通常人們稱“大仙陵”。JR 阪和線百舌鳥站下車 宮內廳古市管區鳥部事務所



位於一級它爲百舌

四天王寺 (大阪市天王寺區)



這是 1400 年前由聖德太子創建的日本最古老的官寺。被稱作“四天王寺式”的寺院排列法，其特色是南北呈一直線，現在的四天王寺至今仍完全保留著當年創建時的風采在每月 21 日的弘法大師的忌辰，寺內設有不少小吃攤和地攤，熱鬧非凡。地

鐵谷町線四天王寺前站下車。

睿福寺 (太子町)



它供奉的是河內三太子之一的“上太子” 聖德太子和其家屬。建有太子禦陵的這一寺院占地極廣，包括大殿，淨土堂，禦堂，多寶塔。太子墳被叫作“禦墓山”，呈圓形，相傳太子的母親間人皇后和皇妃膳皇女也葬在一起，因此人們稱之為“三骨合一”墳近鐵長野線喜志站下車後轉乘

金剛巴士，在太子前站下車。

適塾 (大阪市中央區)

既是蘭學者緒方洪庵的故居，也是蘭學塾所在地的適塾，如實地展現了江戶天寶年間的風貌，被日本政府定為國家重要文物。適塾人才輩出，培養了福澤諭吉，大村益次郎，橋本佐內等傑出人材。地鐵禦堂筋線・京阪本線澱屋橋站下車。



指

觀心寺 (河內長野市)



這是由儀小角開創的一做古刹，因與南朝的因緣而有名。各種流派的觀心寺式建築的代表作。大殿與本尊均被日本政府指定為國寶。近鐵長野線・Rinkan Sunline 河內長野站下車後，轉乘南海巴士在觀心寺下車。

寺內町 (富田林市)

這是在永祿三年（1560）興起的一個城鎮。當時興的醫院，佛龕店等至今仍然對外營業，顯示出濃厚江戶時代的風貌。對旅遊開放的“舊杉山家住宅”江戶中期的建築，被指定為國家重要文物。



建的是

大阪城 (大阪市中央區)



外 5 層內 8 層的天守閣高約 55 米，再現了桃山時代天守閣的雄姿。城樓內部為介紹大阪歷史的資料館。近在咫尺的大阪市立博物館常設有介紹百姓歷史文化的展覽。JR 環狀線森之宮・大阪城公園站，JR 東西線大阪城北詰站，地鐵森之宮・谷町四丁目・天滿橋站，京阪本線天滿橋站下車橋站，京阪本線天滿橋站下車

大阪的特色

大阪為日本西部最大的城市，是一個兼具歷史意義與經濟重鎮的城市，也是日本的水陸的交通要道，可稱作是"水上城市"，市內有大小河川流經市區，多源於琵琶湖，而後注入大阪灣。由關西國際空港，再乘車約三、四十分鐘即可到達大阪市。大阪也有"日本的廚房之稱"，意即大阪有許多的美食，最一般的代表食物就是大阪燒和章魚燒了。提到大阪，馬上想到的，就是大阪的地標--大阪城了，也是第一次到大阪旅遊者的必達之地，大阪城為日本三大城之一，豐臣秀吉時期所建，分為內城、中城、外城，有兩條護城河圍繞，內城的主體為天閣寺，可在此展望大阪城內與週邊風景。而對於年輕人來說，心齋橋有許多地下街，則是最好的逛街去處，日本橋是大阪的電器街。這麼一個多元化的城市，大阪幾乎可以滿足所有外來觀光客對日本的盼望，有好玩的、有好吃的，也可滿足 Shopping 的欲望，交通又如此方便。

大阪是日本都市裡非常適合自助旅行的地方。

原因有許多，一一列舉如下：

- **治安好**

此地治安良好，安全無虞。

- **交通方便**

大阪海陸空交通都方便，不論您是搭飛機到關西機場，或從大阪搭船到各地，或是搭電車，都非常方便，還有一日乘車券適合我們這種搞不清楚車費多少錢的遊客，因此，大阪適宜自由行。

- **景點集中**

大阪的觀光景點都很集中，通常一個地方會有一系列吃喝玩樂的場所，所以，可以玩得好，吃得飽。

- **地標高高在上**

大阪的地標通常都高高在上，只要一抬頭，就可以看得到，方向不容易迷失，很快可以到達目的地。

- **食衣住行透明化**

在大阪吃喝不成問題，通常店家會在門口擺置食物模型，您只要看模型寫編號即可，而衣服，簡直多得逛都逛不完，住的旅館比東京坪數大，價位較東京便宜，因此，哈日族來此比較划算。

- **交通樞紐**

從大阪到神戶或京都皆非常方便，甚至可以從大阪玩到北海道，但一趟下來，還是大阪最繁華熱鬧。

- **帥哥美女多**

如果想一飽眼福，到道頓堀旁的邂逅橋瞧瞧，許多養眼的俊男美女就在身旁，不過勸您

看看就好。

大阪的景點

空中庭園展望台

交通

- 地下鐵禦堂筋線"梅田"車站下車,
- 阪神本線"梅田"站,
- 阪急寶塚線"梅田"站.

號稱世界著名的塔形建築物之一的空中庭園展望台，已經儼然成為大阪的新地標，其鋼骨架構之美，人不禁想起天空之城卡通片裏的空中城堡，有股高度明產物的認同感。空中庭園展望臺上有美麗的花卉，還以可以 360 度俯覽大阪市全景。空中庭園展望台高百七十公尺，日本人自稱此項建築是歷史的傳說、世界的奇跡、地球的唯一、宇宙的，反正您去瞧了便知道。



望
另
文
您
一



梅田

交通

- 地下鐵禦堂筋線"梅田"車站,
- 阪神本線"梅田"站,
- 阪急寶塚線"梅田"站.

梅田是交通運輸的輪鈕，也是人潮聚集的地方，在此有許多大百貨公司、商店街、餐飲街...等等，繁華熱鬧偃如西門町。較特別的是，大阪人把摩天輪架在百貨公司間，當您逛街逛累了，可以搭一下摩天輪，高高地俯覽這塊黃金地段，享受一下日本

的天空....

道頓堀

交通

- 地下鐵禦堂筋線"namba"車站,
- 地下鐵千日前線"namba"站,
- 地下鐵四 橋線"namba"站.

大阪是日本的廚房，而廚房的廚師都在道頓堀。道頓堀是一條長長的餐飲街，許多著名的小吃，像金龍拉麵、章魚燒、旋轉壽司、河豚肉... 在這兒都可以吃得到，而且，口味還真



的不錯喔！此地有一個著名的橋—邂逅橋，是牛郎織女拉客的地方，瞧大阪的牛郎都長的濃眉大眼，深情款款，西裝筆挺，就是身高矮了點(165 左右)，織女就年輕貌美，俏麗大方，紗衣短裙，非常可愛，至於價格，因為只敢遠觀不敢近玩，所以無可俸告。

四天王寺

交通

- 地下鐵穀町線"四天王寺前夕陽丘"車站.
- 地下鐵禦堂筋線"天王寺"站.

四天王寺位於天王寺公園對面，從地鐵站到寺院的人行道上都是路邊攤，往來人潮以老年人為主，寺內有傳統市集，包括跳蚤市場和攤販小吃，價位都非常便宜。

四天王寺裏供奉著四位僧人，香火鼎盛。寺裏有一潭水池，池裏有一尊石龜，許多人把祈福的紙條放到水裏面，沾染神龜吐出來的水，以期願望實現。



天王寺美術館

交通

- 地下鐵穀町線"四天王寺前夕陽丘"車站.
- 地下鐵禦堂筋線"天王寺"站.

天王寺美術館位於天王寺公園內，淡黃色的建築物旁種了不少綠色的樹，且呈列一些人物雕塑于館周圍，常有攝影人士在此獵影。美術館內不時

天王寺公園

交通

- 地下鐵禦堂筋線"天王寺"站.



天王寺公園是一座尚在修建的歐式公園。公園面積非常遼闊，還含蓋了一個動物園和一個日式庭園，非常適宜小朋友來此追趕跑跳碰，但園內除了自動販賣機之外，沒有其他餐飲，最好自行帶水為宜。公園裏有一個日式庭園—慶澤園，據說原是一私人庭園—住友的家，他搜藏許多稀奇的古樹於此，現在捐獻出來，讓大家都可以欣賞到小橋流水、花木扶梳之美。

巨蛋

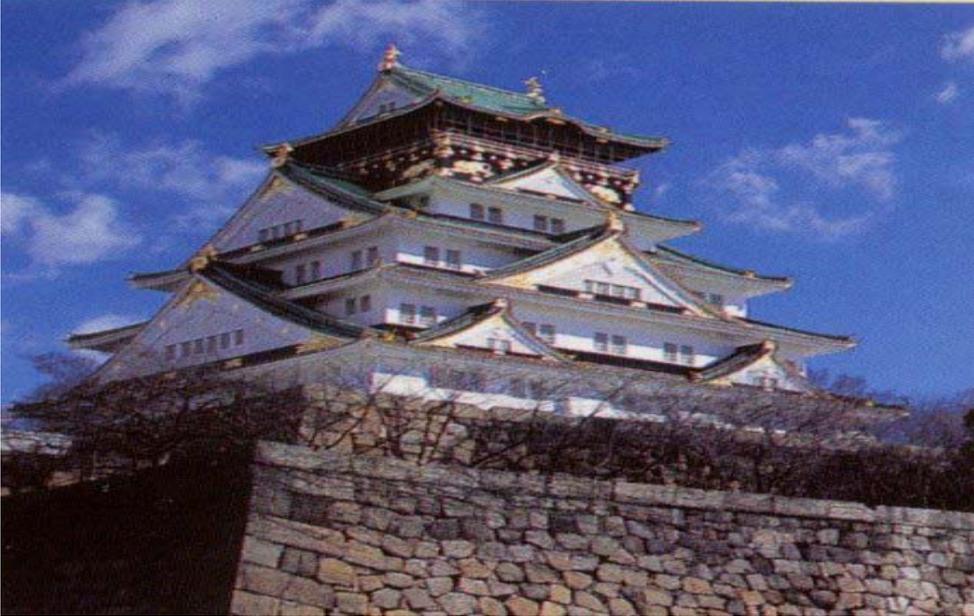
交通

- 地下鐵長堀鶴見綠地線"大阪巨蛋前千代崎"車站.

大阪巨蛋是個銀色飛碟形建築，搭乘電車便可以看到巨蛋銀光閃閃地鑲在市區裏。巨蛋裏有個室內棒球場，週邊二樓是餐飲街，當然少不了麥當勞、肯德基和中國料理；而四樓是 DOME GRILL 玩偶商品區，九樓是電子遊樂場。



遊樂場裏有動感電影、鬼話屋、未來都市空中腳踏車、旋轉木馬和電動遊樂機。

名稱	簡介
<p>大阪城 公園</p>	
<p>交通</p>	<p>大阪環狀線－大阪城公園站下，步行 10 分鐘由青屋門進入森之宮站下，步行 10 分鐘由玉造口進入地下鐵谷町線－谷町四丁目站下，步行 10 分鐘由大手門進入</p>
<p>簡介</p>	<p>大阪城是大阪最具代表性的古蹟，最早是 1583 年豐臣秀吉統一日本後所建，是現今規模的 5 倍大。現在的大阪城是後來數度整建的，周圍綠樹成蔭，是大阪市著名的公園勝景。每年四月間更是賞櫻的勝地。</p> <p>大阪城內的 5 層樓建築就是天守閣，高 39.8 公尺，建在 13 公尺的天守臺上，裡面分成 8 層樓，其中 4 樓的”大阪夏陣圖屏風”，畫工精細，是日本的國寶。2 樓有昔日大阪城模型，8 樓是展望台，可將大阪市盡收眼底。其他如天守門，梅林，青銅號砲等都是旅遊重點。</p> <p>從大阪城公園站進入，在右側有一往水上巴士站的小路，可前往搭乘遊船，可飽覽大阪市的河川與橋樑，有許多路線選擇，唯班次要先查好。位於大阪城以北的大阪商業公園 OBP，集合了許多知名的大企業總部，成為高科技的代表，在企業的辦公高樓中往往設立了展示尖端科技的展示館，並有許多名店與各國美食可供購物與吃飯。</p>

美食介紹

<p>鶴橋燒肉街</p>	 <p>鶴橋站西側的高架橋下有許多大大小小的燒烤肉店，稱為鶴橋燒肉街，可以說是鶴橋的代名詞。一踏入燈光稍許昏暗的店內，立刻聞到撲鼻的烤肉香味。到大阪要品嚐烤肉一定要來鶴橋。圖片的店是鶴橋風月。</p>
--------------	--

<p>夫婦善哉</p>	 <p>夫婦善哉是日本知名作家織田作之助的小說,小說內提到一家善哉()店就是位於法善寺橫丁附近。<u>善哉</u>()是日本的甜點小吃,是紅豆與麻薯所做成的,值得品嚐。</p>
<p>螃蟹道樂餐廳</p>	<p>大名頂頂的 道樂餐廳本店就是位於最熱鬧的道頓堀的戎橋旁,偌大的螃蟹招牌高掛於店門口,十分顯目,幾乎已成大阪的地標。這是一家螃蟹專賣店,日本三大名蟹在此都可吃到 ,包括北海道的帝王蟹(),毛蟹與山陰縣的松葉蟹。套餐消費可不便宜.可以選在下午四點多的打折時段去吃較便宜。</p> 
<p>神座</p>	 <p>神座拉麵位於與道頓堀垂直的千日前上,街口是另一家有名的金龍拉麵分店,斜對面有大 本家.這也是一家人氣頂沸的拉麵,外面有許多人排隊等著進去吃.一碗 500 日圓,特別的是這裏賣的是鹿兒島拉麵,可以試試有何不同。</p>
<p>大本家</p>	 <p>近來在臺灣十分風行的章魚丸子(燒)其實就是源于大阪最有名的小吃.在大阪到處都可看到賣 燒 的小攤,其中最著名的就是道頓堀上靠近太左衛門橋的大 本家,標榜日本第一,果然門前大排長龍.早上 10 點起到賣完就收攤,6 個 300,10 個 500,20 個 1000 日圓.想品嚐道地風味,切不可錯過.另外在美國村附近的三角公園前的甲賀流 燒 也頗富盛名,大家可比較其口味的差異.還有連鎖店 八也曾於綜藝節目中被推崇。</p>
<p>金龍拉麵</p>	<p>金龍拉麵在禦堂筋上難波站出口及道頓堀上,這是的拉麵,店面招牌是金龍的頭 ,十分顯目.營業時間時,隨時都是擠滿了人潮.拉麵一碗是 650 日圓起,以說是算貴的,但是真的很好吃,所以生意頂盛。</p>  <p>站著吃是 24 小立食來</p>
<p>法善寺橫丁</p>	 <p>法善寺建於 1637 年,法善寺橫丁兩側都是料亭等飲食店,街道非常的狹小,而人潮卻是很多,故走過去常會與人擦身而過.道路是石砌而成,另有一番風情.法善寺香火頂盛,供奉不動明王,據說特種行業的人喜歡到此參拜.法善寺橫丁的喝鈍 的井(豬排蓋飯)頗富盛名。</p>
<p>阪急東通商店街</p>	<p>在梅田區阪急百貨店東側,在街道入口有標示的招牌,街道兩側商家林立,主要是餐飲業與服務業,十分熱鬧,在這裏可以享受到各式各樣的料理,還可以欣賞大阪迷人的夜生活。</p> 

道頓堀	<p><u>道頓堀</u>是大阪南區最熱鬧的地方,也是最具代表性的美食天堂.除了各式各樣顯目誇張的招牌外,這裏讓你享受到各種不同特色的料理與小吃,許多大阪知名的餐廳或小吃都彙聚在此.</p> 
豆皮烏龍面	<p>在心齋橋北面,南船場附近的,松葉家,是豆皮烏龍面的元發源地.以醬油,海帶,鰹魚熬成的湯頭,全部使用天然材料.碗豆皮烏龍面只要 550 日圓.</p> 
本福壽司	<p>本福壽司是自江戶時代就開業的老店,位於心齋橋筋的大丸百貨對面,有各式各樣的上等壽司 .若想享用新鮮漁獲的傳統日本美食,這裏是連日本人都想去的好地方.</p> 
元祖旋轉壽司	<p>相對於本福壽司,元祖旋轉壽司就是臺北現在越來越多的平價旋轉火車壽司,這是大阪很常見的一家連鎖店.在阪急東通商店街內也有一家.當時我去吃是每皿 200 日圓,種類很多,美味而新鮮.</p>
日本第一的雞肉蓋飯	<p>在梅田,曾根崎地區,初天神的西側,禦堂筋上的,店門口豎立著日本第一親子井(雞肉飯)的招牌.女老闆標榜所用的雞肉是田島生產上選的雞,敢自誇日本第一,自然是有其過人之處.日本的綜藝節目也曾介紹過這家店,有興趣的人可以嘗嘗.</p>
自由軒	<p>自由軒是間洋食屋,位於千日前的春天百貨後面,從難波站徒步幾分鐘就可以到.這家店自 1910 年創業,最有名的就是咖哩.大阪知名的作家織田作之助很喜歡吃"自由軒"的咖哩, 這家店在"夫婦善哉"這本小說裏亦有提到.</p>
好 燒	<p>好 燒 是關西的著名小吃,類似什錦煎的食物.主要材料為高麗菜,或是蔥,可加上其他配料如牛肉,豬肉,海鮮等不同口味,和蛋攪拌均勻,置於鐵板上煎,再淋上特殊醬料.大阪到處都有這種店或小攤子.</p>

出處:

<http://www.yumeichi.net/cn/html/osaka/history.html>

<http://www.wcn.com.tw/asia/japan/osaka/>

<http://www.geocities.com/Tokyo/Garden/7939/osaka/osakacastle.htm>

<http://www.geocities.com/Tokyo/Garden/7939/food/>

<http://www.geocities.com/Tokyo/Garden/7939/osaka/osakacastle.htm>

劉涵竹

箱根溫泉



史迹之街、著名的溫泉之鄉

日本首屈一指的國際觀光地

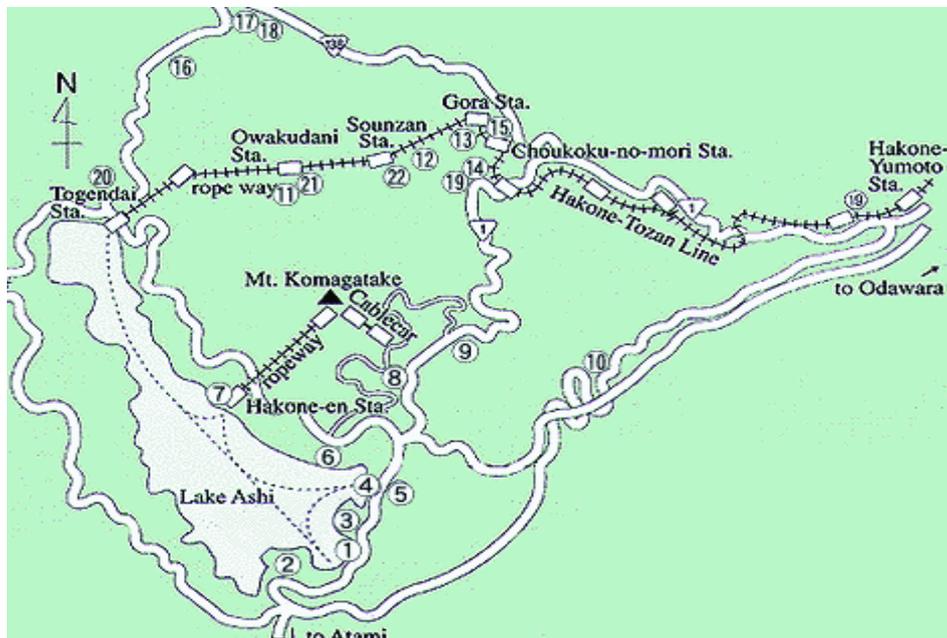
箱根是神奈川縣西南部的箱根山一帶的統稱，屬於富士箱根伊豆國立公園。有由富士山火山的噴發而形成的蘆之湖和許多日本首屈一指的著名溫泉，是世界知名的觀光和療養場所。箱根的溫泉因其功效和成分各異，也叫“箱根十三湯”或“箱根十七湯”。

1619 年設置的箱根關隘，爲了防備西日本的各個諸侯及維持江戶（現在的東京）的治安，其盤查極端嚴格，使來往於交通大動脈東海道上的遊人都感到恐懼。因此箱根被叫做西國和東國的分界線。現在關隘已被修復，並陳列著武器和甲冑以及有關關隘的資料，供人參觀。

箱根周圍，除了因富士山倒映在湖面上而出名的“富士山倒影”的恩賜箱根公園外，還有展示了約 50 件中世紀陶瓷的箱根美術館、修建了散步小道的箱根仙石原濕生花園等。另外，因箱根的自然和史迹受到了較好的保護和保存，所以至今還保留著天然紀念物——濕草地植物叢和 2 公里長的舊東海道杉木林蔭道，還有安放著許多地藏菩薩的元箱根石佛群等許多史迹。

箱根一帶群山環抱，湖水如鏡，溫泉眾多。以箱根湯本、塔之澤、堂島、宮下、底倉、蘆之湯、古賀等“箱根七湯（溫泉）”加上箱根山附近的小涌谷、宮城野、千石原、蘆湖等 17 處溫泉統稱爲箱根溫泉鄉。“箱根七湯（溫泉）”始建於 1684 至 1687 年間，箱根溫泉鄉共有溫泉 336 處，溫泉湧出量在日本全國名列前茅。箱根以箱根湯本爲中心，集中有大型飯店和溫泉旅館、蘆湖的遊覽船、大湧谷火山等景觀也是箱根必遊之處。除此外，周圍還有富士山等不少風景區，箱根每年約有來自海內外 2200 多萬人遊客光顧，旅遊價值極高。

箱根是世界著名的旅遊勝地。它位於橫濱以西 60 公里之處，是「富士箱根伊豆國立公園」的一個組成部分。一片片蔥鬱翠綠的樹木、景色壯觀的延綿群山、還有熱氣騰騰的湧流溫泉，以及大自然清新、溫馨的空氣，一年四季吸引了無數爲之陶醉的遊人。



箱根溫泉著名景點

箱根關卡檢查站遺址：這是江戶幕府爲了嚴格地管制旅行者於1619 修建的。1869 年曾一度被毀， 又於1965 年修復。



恩賜箱根公園：設有一座可眺望蘆之湖和富士山周圍全部風景的瞭望台。



森林體驗館：可利用館內設有的視聽和



感覺等教學用具，來理解森林的結構和內容。

箱根湯本：箱根溫泉區的關口，通往區內各景點的幅軸。箱根溫泉區最著名、最古老的溫泉即爲湯本溫泉，位在早川、蘆之湖及須雲川三水會合處。溫泉區內道路幽靜，沿途分別有路通往櫻、強羅溫泉和仙石原溫泉等據點。

元箱根石佛石塔群：位於形似雙胞胎的山麓上，保存有幾座利用大自然岩石層雕塑的石佛。



元箱根：位於蘆之湖南端，是湖上泛舟遊樂中心。可在此乘坐巴士和遊覽船。
交通：從小田原乘坐巴士 1 小時。

杉木林蔭道：由元箱根到箱根町之間的道路，約 2 公里長，路旁種植的都是樹齡都是 300 年以上的老杉樹，在綠蔭蔽天的古道漫步，別有另一番風情。一排排林蔭樹從元箱根一直延續到箱根町。這是爲了給遊客遮陽、奉上一片涼爽而於 360 年以前種植的。遊人們沿著這條蜿蜒 2 公里的細長小路漫步，別有一番情趣。



箱根町：蘆之湖更南端，是幕府時代最著名的古蹟。

蘆之湖：蘆之湖是火山爆發而形成的湖泊。它位於海拔 725 米的高處，是箱根最具魅力的旅遊勝地。四千多年前形成的火山湖，箱根旅遊的核心地區，蘆之湖背倚富士山，湖山相映的四季不同風情的迷人景緻，是箱根地區人氣最旺的旅遊據點。



箱根蘆之湯花卉栽培中心：展出有 1000 多個品種，近 6000 株熱帶草木植物、熱帶果樹、秋海棠及蘭花等。

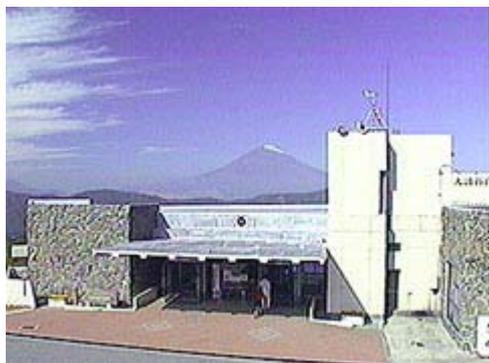


桃源台：蘆之湖畔景緻秀麗的小鎮，設有纜車站。

大涌谷：有〔大地獄〕之稱的大涌谷，是個古老的火山口，有些地方的溫泉會冒出濃熱的硫磺蒸氣與水泡，天氣好時可觀看富士山壯麗的景色。在這條火山峽谷裡，可觀看到令人為之驚嘆的情景。從地殼張開的裂縫內，噴出大量的硫磺蒸氣，將泉水燒得滾燙。在富士山及周圍的群山中，也經常可看到這種情景。



大涌谷一隅



大涌谷自然科學館



地熱氣



大涌谷石碑



大涌谷與富士山

小涌谷：也是箱根著名的溫泉小鎮之一，由「宮之下」搭車前往，五分鐘可以到達，它和大涌谷同樣以硫磺溫泉出名，火山活動的跡象頻繁，山谷中有水蒸氣噴出，蔚為奇觀，所以當地人稱小涌谷為「小地獄」，小涌谷又稱為「花卉之鄉」，因為每年四月間，櫻花和杜鵑盛開，將此地點綴成花海一片。

箱根濕生植物花園：在這一片坐落於箱根綿綿蜿蜒的群山環抱之中的濕地原野上，有一條步行小路，遊客可一邊遊覽，一邊從箱根的小河流、沼澤地、水池中觀察和欣賞茂密叢生的各種植物。



早雲山：搭纜車上早雲山山頂約 10 分鐘，可眺望箱根區的山水美景。

早雲山美術館「竹鄉」：「大文字」和相模灣的全景一望無遺，可欣賞大自然一年四季的雄姿，振作您的身心。箱根早雲山美術館開設在此可觀看全景的「竹鄉」區，展出常設的有關竹子的收藏物和有名的書畫作品。請在日本傳統藝術的氛圍中，輕鬆自在地度過這美好的一刻，並請享用美餐。



強羅：強羅有全遠東地區最大的岩石公園，園內有法式岩石花園、巨型噴泉湖泊，以及種植各類的花卉的植物園。



駒岳山：從海拔 1,357 米高的山峰頂上，可將箱根的連綿群山，靜靜的蘆之湖以及富士山等所有的景色儘收眼底。

箱根秋海棠園和小娑羅溫泉：在栽培面積達 700 坪(0.6 英畝)的一片開闊田野上，盛開著 8 個類別，約 2,000 多個品種的鮮花。在這被一片鬱鬱蔥蔥的綠色、一陣陣爽然的輕風和一曲曲婉轉動聽的鳥鳴所環抱的「小娑羅溫泉浴」裡，遊客可盡情地享受泡溫泉和親近森林大自然的無窮樂趣。

星際王子博物館：再現了聖·埃剋絮佩利在法國渡過青春年代時的教會和小城鎮的情景。遊客可在街道上邊散步，邊領略這位青年當年生活的風土人情。並設有土特產商店和法國南方獨特風味的餐廳。

箱根蘆之湖美術館：館內展出了雷諾亞爾、塞尚、戈雅、莫奈、畢加索、夏戈爾、米羅等世界著名泰斗的美術作品共 120 件。

箱根蘆之湖成川美術館：館內收藏有許多當代第一流日本畫作家的代表作。

箱根美術館：向遊客們展出日本以及其他東方國家精致的古老陶瓷器皿，展品數量極多。

雕刻森林美術館：在面積為 3 萬平方米的公園內，展出羅丹、波得雷爾、莫爾等藝術大師的雕塑作品。室內展廳中有畢加索作品展，極有前往觀賞的價值。



箱根神社：以擁有悠久的曆史和珍藏有許多文化遺產而聞名。據說，這是一座奉獻給有名之神的神社。



神社入口處



神社求籤處



神社告示牌



箱根神社



通往神社的石階

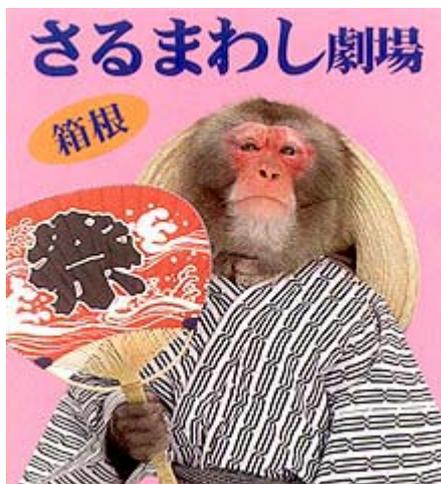
箱根玻璃器皿之森：展出 15 世紀至 18 世紀的古典玻璃作品，以及 19 世紀 期製作的作品共 100 多件威尼斯玻璃器皿。



箱根園水族館：從世界各國的海洋、湖泊、江河中，收集了許多如企鵝、亞馬遜河內的珍奇魚類等。魚類和動物的品種多達 450 種，近 32,000 多條(個)。

猴子次郎園：這是猴子演員太郎和次郎進行演出的劇場，在電視節目中人們已欣

賞過它們的反省姿勢。在「猴子次郎園」可盡情欣賞靠看電視不能過癮的表演。希望大家能被歡樂的笑聲和幻想及充滿生命力的舞台所感動，滿意而歸。太郎和次郎的現場演出扣人心弦，它們表演許多在其他舞台看不到的節目，例如滑冰、騎大球、平衡木和踩高蹺(有3米高)等。



早田宿寄木會館：採用傳統的精雕細琢和鑲嵌工藝，加工製造衣櫥、衣櫃等木製產品。並向遊客當場表演加工製造的工藝過程，展出和銷售木製產品。



木塊鑲嵌工藝

箱根小湧園幽乃珊：無需3維眼鏡的虛擬劇場、娛樂室、擁有展示場的美術陳列室和休息室、地中海休閒勝地風情的購物商店、可隨意散步的日本庭園等組成了複合型溫泉主題園。收費停車場可停放1,100輛轎車(也可停放大型巴士)。



微型旋轉木馬博物館：展出由美國和法國的藝術家們花費了1,500多個小時製作的30

座微型旋轉木馬。同時展出這 多的旋轉木馬在世界上可是獨一無二。



吳靖瑜

青森



青森 Aomori

位於日本東北位置最北端，隔著津輕海峽和北海道相望，與岩手縣、秋田縣合稱為北東北三縣，四季分明，自然資源相當豐富，並且擁有三座國家公園。蘋果是青森最著名的農產，產量位居日本第一。農業之外，自然觀光與文化遺產也頗具特色，像是十和田湖、白神山地及三內丸山遺跡，另外還有熱鬧的傳統祭典餒菩達祭(Nebuta)，是東北四大祭之一，每年都吸引許多人潮前來參觀。

■青森觀光蘋果園

蘋果是日本生產量最大的水果，到目前已栽培出600多種品種。北東北是著名的蘋果產地，其中青森蘋果年產三千萬箱，約占日本蘋果總產量的一半，據說逐顆排列可以繞地球將近4圈，數量驚人。當地常會舉辦一些以蘋果為主題的活動，例如在蘋果園中跑的市民馬拉松大賽—



「蘋果馬拉松」或是以蘋果為主的「蘋果宴會」等，光聽名稱就覺得很有趣。

既然是盛產蘋果最有名的青森，當然不能錯過到蘋果園裡嘗試親手摘採的樂趣，採收期大概是從8月到11月不等。青森觀光蘋果園內蘋果種類相當多，還有一百多年前就開始栽種改良的，像是有名的富士蘋果、世界第一蘋果，另外還有紅玉、千秋、金星等不同品種，酸甜口味變化豐富。

在弘前還有一條公路被暱稱為「蘋果之路」，因為此段路途旁分布許多蘋果園，到了秋季可以望見滿眼熟紅，賞心悅目，非常適合驅車前往兜風。

■十和田湖 Towadako

因那須火山爆發落陷而成，位於青森縣與秋田縣邊境，與八甲田連峰、奧入瀨溪流地域、八幡平以及岩手山一帶地區，被命名為十和田八幡平國立公園，形狀像是一枚核桃，藍色的清澈湖水映照周邊風光，四季奧妙不同，變化萬千。湖畔有乙女之像，美麗的少女靜靜佇立，像是在守護著十和田湖，予人神秘想像。



可以選擇搭乘遊覽船在湖中觀光，或是在展望台遠眺湖光樹海，也可以只是悠閒

地漫步游賞。春季航行在冰雪初融的湖面，山林裡櫻花綻放，體驗萬物抽芽的生命力；夏季適合在公園中的露營區享受涼爽宜人的氣候，漫步湖畔欣賞寶石一般的湖水；秋季當然要趁楓紅嬌艷時前往，由於楓葉季節不長，每天都有令人驚喜的變化；冬季的十和田湖換上靜謐沉重的面貌，湖畔雪景，蕭瑟中彷彿是幅帶著禪意的水墨畫作，又是一番雅致風情。

■白神山地

世界第一的山毛櫸原生林，橫跨青森和秋田兩縣，面積12627公頃，其中被列為世界遺產的有1700公頃。落葉樹山毛櫸森林，能蓄存豐富的水源，被稱為「天然水庫」，為世界上相當珍貴的景觀。保持原有的自然生態，森林地帶四季景色千姿萬態，林中棲息留存著多種保育類動物以及罕見植物，例如最具代表性的日本羚羊。



■三內丸山遺跡 Sannaimaruyama iseki

約1萬年以前到公元前1世紀前後。製作陶器表面上有繩索圖案，故稱為繩文時代。三內丸山遺跡早在江戶時代就被發現，不過一直沒有受到重視，直到1993年，建設棒球場時意外發掘大量繩文時代的遺跡，地位才大大地躍升，還掀起繩文文化的考古熱潮。

三內丸山遺跡是目前所發現日本最大的繩文時代村落集散地，證明繩文人已具有相當規模的文明發展，有農耕文化、巫術等活動。已出土的遺跡規模龐大，其中有長



達20米，估計可容納近580戶居民一起生活的大型村莊，另外還包括約700棟豎穴式住居、100座以上的巨型柱狀建台等，時代雖然久遠卻仍很堅固，其中有5座代表性的豎穴式住居對外開放，展示室也陳列了不少出土文物，像是土製器皿、翡翠玉石、手飾等等，

■青森餛蛄達祭 Nebuta

是東北四大祭中最具氣勢的祭典，表演者與遊客一齊炒熱青森的夏夜，氣氛高潮處幾近沸騰，可以算是日本的嘉年華會。起源說法有阪上田村呂要以巨型燈籠誘騙出蝦夷族，也有說是津輕藩祖為信氏包圍京都洛中，不過一般以為是農曆七夕的放燈祭拜儀式可信度較高，因其和七夕祭有許多相同之處，例如都是在祭典的第七天流放人偶，藉此帶走穢氣、祈求好運。

地處東北的青森，夏天短暫但十分酷熱，於是藉由舉行熱鬧祭典，驅除妨礙農作的睡魔，和帶來災病的惡靈，含有祈求五穀豐收、保持健康的意義，每年8月2日至7日舉辦，已有250年的歷史。

多座以日本武士為主題的大型燈飾是祭典遊行的主體，搭載在高約3.5米的花車上，氣勢驚人。每座巨燈大約有20多名引手，配合著持扇指揮者的引導節奏熱情舞動演出，此時餛蛄達巨燈像被賦予生命似的擺動，儼然是一頭巨獸，照亮了整個夜空，旁人無不震懾。



在前方開路的熱場舞者「跳人」，身穿縫著銅鈴的和式浴衣，肩上斜綁著紅黃布條，加上戴著綴滿花朵的斗笠或布巾，艷麗的色彩令人眼花撩亂。舞者集體撩起衣服下擺，齊聲大喊，強而有力擺動的景況，讓人不禁熱血沸騰，莫名的感動；觀眾一看到跳人，就知道精彩表演即將登場，熱情瞬間被引爆。一座餛蛄達巨燈大約跟著3000名跳人，連續6天的祭典中差不多就有20萬左右的跳人登場。在祭典結束時，接著就要舉行放燈儀式，這幾天中熱力舞動的華麗巨燈就這樣流入河川或海中，在青森的夏夜燃放繽紛的煙火，畫下一個絢爛的句點。

參考資料：

<http://www.scope.com.tw/2002/worldwide/japan-02-aomori.htm>

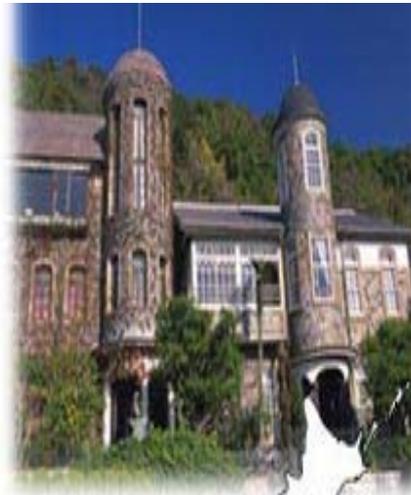
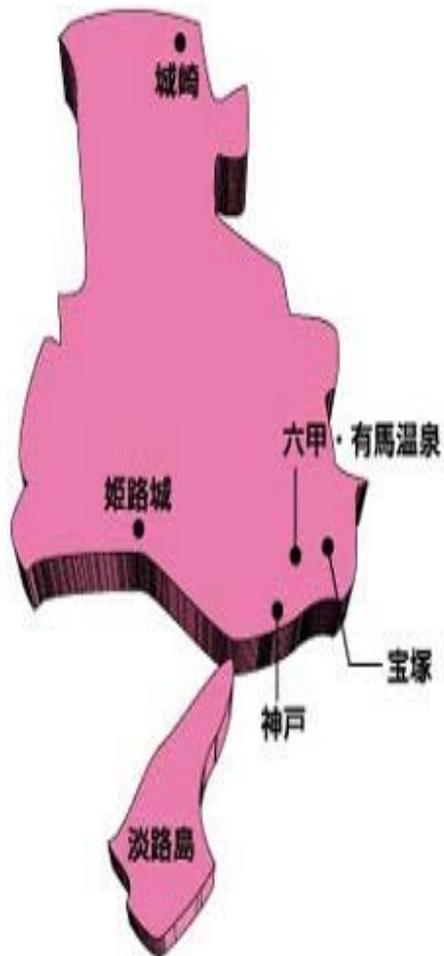
<http://www2.eryokan.co.jp/cc/destinations/02/>

<http://www.jnto.go.jp/chc/RI/tohoku/aomori/sandaimaruyamaiseki/sandaimaruyamaiseki.html>

江明德

神戸

兵庫



兵庫縣位於近畿地方的西部，南臨瀨戶內海，北瀨日本海。縣內有瀨戶內海國立公園，山陰海岸國立公園、六甲山、淡路島等風景名勝，還保留著已被列入《世界遺產名錄》的姬路城等無數文化遺產。

瀨戶內海沿岸氣候溫暖，多晴天，這裏有全國少見的貿易良港神戶港所在的神戶市和昔日曾是豪族城邑“城下町”的姬路市等大城市，還有以療養地而聞名的六甲山地等。神戶市是縣行政和經濟的中心，這是一座充滿異國風情的港口城市，神戶港上建有人工島，該港灣人工島上有一座國際會議中心大樓。另外，東經 135 度的子午線穿過明石市，日本的中央標準時以這一條線為基準。

屬於山陰海岸國立公園的日本海一側的海岸線呈現複雜而多變的景觀。在但馬禦火浦海岸和香住海岸，可以觀賞到錯綜複雜的海岸線和露出在海面上的岩礁和洞門等日本海狂風巨浪造就的自然形態美景。

以下分點介紹：

神戶海濱地區：

觀光點星羅棋佈的海濱地區，商店、美食店和夜總會應有盡有

JR 神戶車站一帶位於日本第二大貿易港口神戶港的附近，還被稱為神戶海濱地區。車站附近的“神戶港樂園”（Kobe Harbor Land）裏，因有購物商店和美食店，並有許多夜總會，還有遊樂場等娛樂設施，所以晝夜人流不斷。



在神戶港樂園的海那一邊是“馬賽克街”（Mosaic town），一個綜合商場，如其字面含意一樣，設有大型遊覽車和旋轉木馬的馬賽克花園、飲食店、時裝店和電影院等以馬賽克式樣地組合在一起，開放式的商店街和能遠眺大海的廣場很受人們的喜愛。

另外，裝飾在街道兩旁約 80 棵檉樹上的約 8 萬個彩燈放出令人進入夢幻世界的光輝，神戶瓦斯燈大道的彩燈已成為神戶港城冬季的一大景色。在現代化的建築物排列如織的街道上可感受海濱的開放感。

交通：乘坐 JR 東海道·山陽新幹線，從東京車站到新大阪車站約 2 小時 30 分鐘，乘坐 JR 東海道本線，從大阪車站到神戶車站約 30 分鐘。

六甲·有馬溫泉：

百萬美元的夜景，日本最古老的溫泉地之一

聳立在兵庫縣南部、大阪灣北岸的六甲山地是阪神地區排名最好的觀光、療養勝地，山地整體屬瀨戶內海國立公園。在海拔 931 米的最高峰六甲山，瞭望到的神戶市區的夜景被讚譽為“百萬美元夜景”。



六甲山是從 19 世紀末期開始作為向外國人開放的別墅地而開發的，特別是六甲纜車建成以後，作為療養勝地迅速發展了起來。以 1901 年建成的日本最早的高爾夫球場為代表，這裏還建有人工滑雪場，放養日本原產品種的木曾馬、吐火羅馬的神戶市立六甲山牧場等設施，每年都有 700 多萬觀光客來訪。



有馬溫泉位於神戶市北部叫裏六甲的地區，是日本最古老的溫泉之一，據說最早是在 8 世紀由佛教僧人建造的療養設施。溫泉中有含海水 2 倍鹽分的鹽泉和可作蘇打水的碳酸泉，此外還有鑄泉等，種類非常豐富，是京阪神地區最受歡迎的溫泉。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京車站到新神戶車站約 3 小時 10 分鐘。前往六甲：乘坐巴士從新神戶車站到阪急六甲車站約 20 分鐘。乘坐阪急電鐵從阪急梅田車站到阪急六甲車站約 33 分鐘，乘坐巴士從阪急六甲車站到六甲山頂約 25 分鐘。前往有馬溫泉：乘坐巴士從新神戶車站到有馬溫泉約 35 分鐘。乘坐巴士從新大阪車站到有馬溫泉約 55 分鐘。

三宮：

港口城市，神戶首屈一指的繁華街，交通極其便利的購物地區

三宮是個港口城市，也是神戶首屈一指的繁華街，位於生田川的西岸，是 JR 東海道本線、地鐵山手線、阪神本線、阪急神戶本線、神戶新交通港灣人工島線彙集的交通樞紐，並作為購物和美食的好去處而熱鬧非凡。





在三宮車站南側的地下街“三地下城”聚集了從時裝店、流行精品店到餐廳等 130 多家店鋪。明亮寬敞的地下街是交通極其便利的購物區。

從三宮車站向南延伸的寬為 50 米的鮮花之路上有花鍾和噴泉廣場，還有曾是外國人專用的球場，也是近代體育運動的發祥地的東遊樂場，在遊樂場的樹林中有許多雕刻。

車站西南鮮花之路與元町相連的長達 550 米的有拱頂的商店街被稱為三宮中心街。時裝店、進口雜貨店、麵包和西式點心店及大規模的購物大樓和餐廳林立，成為神戶具有代表性的購物地區。中心街南有三宮之地名的由來的三宮神社。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線，從東京車站到新大阪車站約 2 小時 30 分鐘，乘坐 JR 東海道本線，從新大阪車站到三宮車站約 30 分鐘。

北野町：

舊洋房集中的異國風情地區，多坡道的高級居住區風貌

北野是位於三宮車站北側的高級住宅區。19 世紀末期，移居神戶的外國人因為懷念出生的故鄉，在望得見海的高臺處建造了洋房，從而出現了異國情調的居住區。

北野中央東西走向的道路稱作異人館大道，現在是北野的主要街道。在異人館大道東端北側的不動坡和異人館大道中央北側的獵人坡附近，聚集著許多時裝店和可以品嚐世界各地佳肴的餐館。在北野北部東西走向的北野大道附近，有主要是 19 世紀至 20 世紀初建造的叫作異人館的外國人居住小區。被指定為國家重要文物的風見雞之館，現在已成為北野的象徵。重要文物萊恩館是一座具有典型的異人館建築風格的建築物，呈鱗狀的外壁頗有特色，收藏有古色古香的家具和西洋名瓷器的這幢鱗狀房屋的一樓，現在已作為茶室對外開放。西班牙人的舊居山手八番館內展覽著西班牙甲冑、盾以及中世紀的家具，除此之外，其他建築物也公開展覽各種展品。



交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京車站至新神戶車站約 3 小時 10 分鐘，從新大阪車站約 29 分鐘。乘坐地下鐵從新神戶車站至三宮車站約 2 分鐘。

灘五鄉：

代表日本酒的故鄉，在資料館內還有試飲角

灘位於兵庫縣的東南部。從神戶市灘區至西宮市一帶的西鄉、禦影鄉、魚崎鄉、西宮鄉和今津鄉，方圓 12 公里的五個地區的總稱為灘五鄉。從位於阪神本線魚崎車站南側的魚崎鄉向西的俗稱為酒藏之路的兩側林立著許多生產日本酒的公司。

因為發現了適宜於釀酒的被稱為宮水的優質水源，並出產日本酒的主要原料的優質大米，再加上海運變得便利後，自 18 世紀起盛行釀酒，灘產日本酒逐漸享譽日本全國。

許多釀酒公司建造了資料館，介紹有關釀酒的資訊和釀酒工藝。浜福鶴吟釀工房是生產吟釀酒的工廠，將大米碾成百分之六十以下的精米後，低溫發酵，釀成吟釀酒，在那裏可以隔著玻璃參觀使用最新設備的釀酒工序，並有可試飲的地方。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線，從東京車站到新大阪車站約 2 小時 30 分鐘，乘坐 JR 神戶線，從新大阪車站到灘車站約 37 分鐘。



元町：

亞洲風味的店鋪和餐館雲集，從港塔可遙望淡路島

位於神戶市中央的元町是一個車站底下為地下街，地面上排列著有拱頂的商店街，商店、美食店、夜總會雲集的熱鬧城市。最具特色的是在亞洲風味的店鋪和餐館集中的南京町上，每年 1 月下旬至 2 月上旬進行慶賀中國新年的春節聯歡活動。



元町靠大海方向是神戶港中央堤，堤上建有神戶港塔等許多里程碑式的建築。神戶華僑歷史博物館展出著從中國大陸移居來的華僑們的歷史。還有外觀為帆船和大海形象的神戶海洋博物館。神戶港塔，高 108 米，在其四周均為玻璃的旋轉瞭望臺上，天氣晴朗時可將關西國際機場和淡路島盡收眼底。特別是到了晚上，人們絡繹不絕地前來欣賞神戶的夜景，十分熱鬧。從港塔的中突堤客運站運行可供乘坐遊覽的觀光船。

交通：乘坐 JR 東海道·山陽新幹線，從東京車站到新大阪車站約 2 小時 30 分鐘，乘坐 JR 東海道線，從新大阪車站到元町車站約 40 分鐘。

淡路島：

明石海峽和鳴門海峽之間的島嶼，7 彩變幻的世界最長的吊橋

淡路島位於兵庫縣南部、瀨戶內海的東部，是日本第三大島，在瀨戶內海屬第一大島。島東是大阪灣，西臨播磨灘，為北側的明石海峽和西南的鳴門海峽相夾，沿岸一帶屬瀨戶內海國立公園。



位於淡路島東部的洲本市南側的三熊山，保存有 16 世紀前半葉修築的洲本城矮石牆和構成城樓中心部的“本丸”遺迹。從天守閣可一覽市區和大阪灣。並且還有許多風景名勝和海水浴場，如由於流速約達 10 海裏而形成了許多大小漩渦的鳴門海峽等名勝、由波浪沖刷各種石塊而形成的砂子組成的美麗的五色濱海岸等海水浴場。

還有 98 年通車的明石海峽大橋，全長 3910 米，支撐纜繩的 2 支主塔間隔 1990 米，為世界上最長的吊橋，聞名遐邇。連接神戶市與淡路島的這座吊橋在天黑後彩燈點綴，五彩繽紛，使遊客們流連忘返。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京車站到新神戶車站約 3 小時 10 分鐘，乘坐 JR 東海道·山陽本線從新大阪車站到明石車站約 40 分鐘。乘坐播淡聯絡汽船高速船從明石港到岩屋港約 13 分鐘。

寶塚：

火神和竈頭神、荒神，女性歌劇團的所在地

寶塚市位於兵庫縣東南部，是發源於六甲山地的武庫川的沿岸城市。寶塚市最有名的是因司火神和竈頭神之職的荒神的名字受到人們喜歡的清荒神清澄寺以及寶塚歌劇團。





清荒神清澄寺是爲了保護老百姓免遭火災的損害，於西元 9 世紀根據天皇的旨意建造的。每月 27 日、28 日的例行廟會和正月最初三天中，除了常設的茶室和土特產店之外，還有一筆畫出的一筆畫蛇、算命、吉祥之物、小吃攤等臨時開設的店鋪，參加廟會的人非常多，煞是熱鬧。

另外，寶塚市還是全部由女性組成的寶塚歌劇團的所在地。1913 年，爲了開發溫泉和吸引客人，成立了少女歌舞團。寶塚歌劇團成立以來，華麗的服裝以及由唱歌、舞蹈、戲劇組成的舞臺表演受到了觀衆的喜愛，湧現出許多深受歡迎的明星。寶塚市作爲寶塚歌劇團的所在地，有觀賞寶塚歌劇團演出的大劇院、音樂學校，還有寶塚歌劇紀念館。由遊樂園和動物園組成的寶塚家庭樂園和日本式旅館聚集的寶塚溫泉也很受歡迎。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京車站至新大阪車站約 2 小時 30 分鐘。乘坐 JR 東海道本線從新大阪車站至大阪車站轉車，然後乘坐 JR 寶塚線從大阪車站至寶塚車站約 32 分鐘。

城崎：

作爲小說舞臺而知名的溫泉地，寬 70 米、高 35 米的玄武岩岩石山

城崎溫泉位於兵庫縣北部的城崎町圓山川支流的大溪谷川沿岸。據說是 8 世紀時期由佛教僧人道智上人發現。這裏公共浴場鱗次櫛比，除了據說治好了鴻鳥的傷的“鴻之湯”以外，還有“裏之湯”、“一之湯”、“地藏湯”等。20 世紀初期的小說家志賀直哉的小說“在城之崎”就是以此地爲背景而寫的，由此城崎的名字聞名全國。



城崎溫泉古時候又稱“但馬之湯”，是溫泉治療地。1950 年鑽探成功，出水量大增，作爲以阪神地區爲中心的新觀光、療養勝地發展了起來。在城崎溫泉索道站的溫泉寺車站，有一座據說是由 8 世紀發現城崎溫泉的道智上人修建的溫泉寺，該寺安放有十一尊觀世菩薩立像和十一尊千手觀音菩薩立像。

周圍還聳立著由流出的火口熔岩冷卻後形成的玄武岩岩石山，寬 70 米，高 35 米，在山上張著大嘴的玄武洞和附近的白虎洞、青龍洞一起，吸引著絡繹不絕的遊人。

交通：乘坐 JR 東海道新幹線從東京車站到京都車站約 2 小時 15 分鐘，乘坐 JR 東海道新幹線從新大阪車站到京都車站約 16 分鐘，乘坐 JR 山陰本線從京都車站到城崎車站約 2 小時 10 分鐘。

姬路城：

世界遺產，日本的名城，白鷺展翅，形態優美

姬路城是位於兵庫縣西部、姬路市內的一座城堡。建於 14 世紀中葉，並在 16 世紀由武將豐臣秀吉下令建造了 3 層的望樓“天守閣”，其後在 17 世紀又由當時的城主、武將池田輝政作了進一步修築。它形態優美，被比喻為展翅的白鷺，故也稱白鷺城。1931 年被指定為國寶，1993 年被列為聯合國教科文組織的世界文化遺產。



天守閣外為 5 層、內有 6 層，還有一層在地下，整個建築都用日本特有的塗壁材料——白灰漿進行封塗，屋頂採用了瓦片，瓦片的疊縫也塗抹了白灰漿。姬路城結構堅固宏大，外觀線條清晰，而且還有複雜巧妙的防禦構造，被認為是日本最有名的城堡。

春天有姬路城賞櫻會“花見大鼓”、千姬牡丹節，夏天有姬路“港口節”，秋天有姬路城賞月會，冬天有姬路全國陶器展等，一年四季遊客不斷。另外周圍還有與城堡關係頗深的日本庭園——好子園、男山千姬天滿宮和兵庫縣立歷史博物館等。

交通：乘坐 JR 東海道、山陽新幹線從東京車站到姬路車站約 3 小時 20 分鐘。乘坐 JR 山陽新幹線從新大阪出發約 40 分鐘。

神戶一日遊簡介

早上先去北野異人館（要記得買 city loop 一日券喔），推薦去風見雞館和萌黃之家就好了（可買聯票..較便宜），英國館不去沒關係...很貴...而且我看完之後覺得並沒什麼啊...還給人家收那麼貴。〔英國館要 700 元耶，真的是貴死了！人家風見雞館和萌黃之家的聯票才 500 元，參觀 2 間還比英國館一間便宜，更何況風見雞館或萌黃之家其中任一館，都比英國館有看頭！〕魚鱗之家...也很貴...所以我們只走到門前往裡頭看一看就走了...哈~

北野異人館走走逛逛大約一個早上，接著坐 city loop 去北野一丁目準備坐「神戶夢風船」纜車至布引花園。「神戶夢風船」纜車的起點【北野一丁目站】剛好有間 mall，所以我們便在那裡的農特力吃午餐，吃完後，就坐纜車往布引花園一遊啦。布引花園

很值得一逛喔，纜車先一路坐到終點【布引花園站】，逛完展望廣場的賣店後，走至布引花園開始逛，園區還滿大的，有很多植物可以看，還有個溫室...很值得一遊。逛完出來剛好是纜車的中站【風之丘站】，就坐回山腳下【北野一丁目站】啦。

接著坐 city loop 到神戶市公所大樓，因為可以免費至觀景樓看風景，吹吹冷氣，聊聊天休息夠了之後，就到港區，參觀地震博物館（日本人將神戶大地震的小部份災區保留下來做紀念）--就在港區的海邊，那兒還有海洋博物館、港塔...很適合拍照，接著在海邊坐下來休息、聊天，感覺很好喔！

休息夠了，就去馬賽克逛逛，順便吃晚餐。穿過馬賽克過大馬路〔也有空中步道可以走〕，有一間 shopping mall 叫做 canal garden，也很好逛，裡面有間「大榮」，東西都好便宜喔，我們在那邊買了好多衣服，好滿意！

逛到這兒...時間也晚了..也差不多該回大阪了，我們就從 canal garden 沿著街道走回車站，很滿足的搭車回大阪了！

洪毓杉

東北

四大祭典



日本東北每年到了 8 月上旬，即盛大展開了響亮的東北四大祭，包括：青森睡魔祭、秋田竿燈祭、山形花笠祭、仙台七夕祭。每一個祭典特色獨具、魅力萬千～接下來將依序將介紹各地及其祭典的特色。

青森 Aomori：

〈清森港灣大橋〉

青森面臨日本海與太平洋，充滿港都風情，十和田湖、奧入瀨溪流、八甲田的美景更是引人入勝。青森港灣大橋是顯著地標，使得初到青森市的人，也能感受到一絲絲都會風情；而青森縣觀光物產館，A 字型的外觀仿如一魁梧不動的巨人，為青森市平添不少現代氣息，也給觀光客帶來相當深刻的印象。青森縣內座落著石器時代繩文文化的三內丸山遺跡、古代武士世居之所的角館武家屋敷等，完美地構成東北挖掘不完的古風旅遊寶藏。



★青森睡魔祭 (Nebuta 祭)

青森的佞武多祭 (Nebuta 祭) 是日本首屈一指的大規模祭典，也可說是東北四大祭中最具氣勢的祭典，有關佞武多祭的起源，一說為阪上田村呂要以巨型燈籠誘騙出蝦夷族，一說是津輕藩祖為信氏包圍京都洛中，比較可信的是農曆七夕的放燈祭拜儀式之說。日本全國各地皆有舉行七夕紀事的習俗，但由於地方不同，祭典的內容、型態也因而改變，並且發展出各自的獨特祭典風格，不過在面臨日本海這一側的東北地方，皆是類似佞武多祭的祭典。



東北六縣中最靠近北海道的青森，夏天雖然短暫，卻極為炎熱，忙於農作的人不免感到暍累疲倦，藉由舉行熱鬧的佞武多祭，可以驅除妨礙勞動的睡魔，以及帶來災害疾病的惡靈，具有祈求五穀豐收、保持健康的涵意，每年 8 月 2 日至 7 日舉辦的佞武多

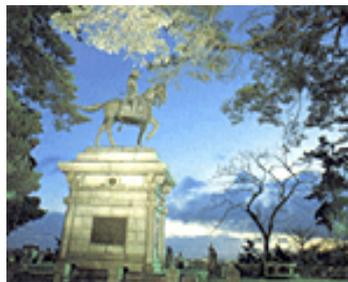
祭，至今已舉行近 250 個年頭。

〈台青葉城跡〉

宮城 Miyagi :

宮城縣無論海、陸、空均設有完善的交通系統，往本州東北的大門。此外，宮城亦是東北政治、經中心，縣廳所在地－仙台，人口超過一百萬，是東

一大城，市內樹木鬱鬱蔥蔥，有「森林都市」之稱，昔為 16 世紀~17 世紀初武士伊達政宗的居城，如今在仙台市及松島依然可見當時建築。宮城的自然景觀亦相當豐富，春夏秋冬均呈現不同的風情，溫泉主要分佈於仙台附近的山間峽谷中，秋保及鳴子溫泉是奧州三大溫泉之一。此外，宮城美食以松島灣的牡蠣、竹葉形魚糕、及仙台的牛舌著稱。



〈仙

是通
濟的
北第

★仙台七夕祭

仙台七夕祭 (Tanabata 祭) 是東北四大祭中較為靜態的祭典，至今已延續了近 700 年，每年於 8 月 6 日至 8 日，主要是在仙台車站以及市內青葉區段的中央通、一番町



通等大商店街上，高高垂掛著約 3000 根綠竹，上頭綁著綺麗多彩、絢爛奪目的巨型紙製裝飾物，這些隨風飄揚、製作精美的裝飾物，都是由不同商家每年花費許多心思與時間創作的，上方看來像一個個彩球，造型乍看類似，其實極富變化，還有 KITTY 貓、小叮噹等人氣偶像點綴其中，而下方垂著長長的紙串，將原

本人潮熙來攘往的街道，增添更多熱鬧繽紛的氣氛。

在七夕祭正式開始的前一晚，還特別舉行熱身的花火大會，大約 1 萬 2 千發的亮彩煙火，燦爛大派地在廣瀨川上空燃放，更加點亮眾人對七夕祭的期盼，堪稱是七夕祭的華麗前奏曲，精彩程度與七夕祭相較實在毫不遜色，喜歡看煙火的人，千萬不要錯過。而連著 3 天傍晚從 5 時到 7 時，在仙台市著名的定禪寺通舉行的花車遊行，使得這條街道被洶湧人潮擠得極為擁塞，包括 40 個團體、約 2 千人合力演出精彩的舞蹈

與音樂，可說為七夕祭增添了不少動感，每當一輛輛光芒四射、造型奇特的花車出場時，總令圍觀群眾看得目不轉睛、頻頻拍手叫好，仙台市夜晚的表情簡直比白天更美。

秋田 Akita:

秋田市在「小町」新幹線通車後，益發增添躍動的生命力。臨踞在秋田港灣邊的秋田港塔高聳入雲，玻璃建築體既閃亮又貴氣，洋溢著一股異國氛圍，都是當地設計師絞盡腦汁、集結地方特色的建築傑作。秋田縣的秋田故鄉村帶著綜合樂園的面貌，融合了奇幻城、雪屋映像館、秋田縣立近代美術館、巨蛋劇場、工藝展示館等不同性質的建築物，可以一次體會多種樂趣。

★秋田竿燈祭 (Kanto 祭)

具有 360 年歷史的竿燈祭，關於其起源有傳說，由於秋田的夏天非常炎熱，繁忙耗體力作活動令人睏得想睡，所以有一個說法為驅除潔、惡靈及睡魔的侵襲，其中又以祈求五穀豐收、無病息災、長壽延命之說最具可信度。竿燈祭演變成如今的形態，是在可自由使用蠟燭的 18 世紀寶曆、文化年間以後；而竿燈之名，則是由第 5 代的秋田市長大久保鐵作所取，為紀念明治天皇巡訪東北時曾幸臨秋田，乃從景德傳燈錄的「百尺竿頭須進步」的句子得到靈感，看來跟中國也有一些淵源。



種種
的農
不



所謂竿燈，即為緊綁在竹竿上的燈籠串，在全身與重又長的竿燈取得平衡之下。在熱鬧展開竿燈祭的竿燈大通會場上，放眼望去就像一排排閃著光芒的稻穗，將近 1 萬個燈籠齊聚一起，散發出的能量熱氣騰騰地搖晃著寧靜的夜空，華麗地點綴了秋田市的盛夏，讓置身燈海的人一時之間也被感染得渾身帶勁。

在竿燈祭中除了令人叫好的主角撐竿人之外，稱作 Hayashi 的伴奏者也是不可或缺的配角，男性伴奏者敲擊著太鼓，女性伴奏者吹奏著笛子，每一個人全神投入、合力演奏出充滿韻律感的音樂聲，不僅強烈鼓舞著撐竿人的挑戰精神，也緊緊扣著現場每一位觀者的心。此外，只要參與竿燈祭這項盛典的秋田人，不分男女老少，額頭都要綁著白底碎花布巾，身上則要穿著深藍色的和風短褂，背後印著各個商號或地名，代表成員隸屬何處，就像每一個竿燈上頭，也印有不同的圖紋，表現出各個町的特色，舉目望去比如：牛島、新屋、川口境、一之坪、松之丘、上龜之丁、南通、豐島町、寺町二區、向馬口勞町、新川向南町、保戶野鐵砲町、下米町二丁目等，真是琳琅滿目，令人看了眼花撩亂。

山形 Yamagata：

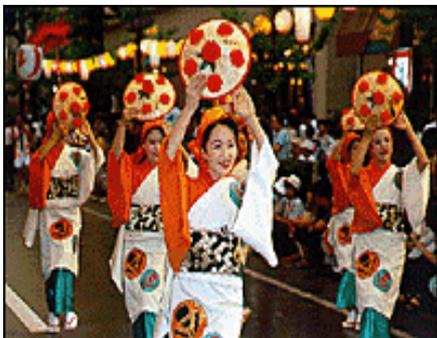
不知道大家還記不記得，山形可是「阿信」的故鄉呢，而山形的藏王風呂更是遠近馳名，可別錯過這裡的好山好水，其中山形花笠祭婉約動人、柔情似水，是造訪東北者非常值得玩味的無形珍貴資產。

✿山形花笠祭

對於點綴山形市的夏天，佔有舉足輕重地位的花祭（Hanagasa 祭），每年在 8 月 5 日至 7 日展開，大展開的花笠祭，每年總有許多外縣市的民眾包覽車前來共襄盛舉，包括遠從鹿兒島前來的追隨祭典族，據估計總共約有 90 萬人聚集在山形市，其中的「踊手」（舞者）約有 1 萬人左右，第 1 天差不多有來自 34 個團體、共約 3300 人參加，從市中心的十日町、七日町、本町，到舊縣廳的文翔館，蜿蜒出 1.2 公里的長隊伍，並有 13 台花車散佈其中。



笠
盛
遊



連著 3 天 6 時半到 9 時半，在山形市內處處可聽到唱喝聲，由不同單位組成的隊伍，每人頭頂戴著裝飾山形縣花紅花的斗笠，各自亮出最迷人、搶眼的服飾，露出最甜美的笑容，配合著花笠音頭的旋律，使盡渾身解數柔軟款擺全身舞動，傳達出身為山形人的熱情、驕傲，觀光客自然地跟著打拍子、輕跳起來，看得一時技癢的人，情不自禁隨之起舞。

參考資料：<http://travel.mook.com.tw/index.html>