

課程名稱：現代德國散文選讀 Lektüre moderner deutscher Prosa
- Holocaust Literatur

日期： 24 Feb 2003

上課地點：LA208 SF131

記錄者： 洪文真 489210701 張琬菁 489210438

I 課程介紹

本學期我們將在老師辛苦預習的輔助下，研讀猶太文學以及其相關的背景史事。上課教材有：

A. 文本

a. Damals war es Friedrich (Hans Peter Richter)

敘述兩個血液不同卻從小一起長大的男孩，在希特勒的影響下是如何生存的。我們只看具代表性的兩篇。

b. Vom KZ ins Kloster

是一個修女(Schwester Theodolinde – Katharina 從集中營出來後，以她的觀點來描寫這段歷史及她的經歷。

c. Roman eines Schicksallosen (Imre Kertész)

匈牙利的作者，以匈牙利文在 2002 年獲得諾貝爾文學獎。

d. Edith Stein

一位波蘭籍猶太裔修女，曾於德國入修女會，但仍逃不過集中營瓦斯室的命運。

B. 參考資料

a. 網站資料

在老師的導引下我們將參考網路上有關我們閱讀的文本的詮釋

b. 歷史背景

要讀那段歷史的文學，也必了解他的背景。這部分老師準備許多資料並加以註釋。

c. CDROM 教學

老師會介紹有關德國歷史的 CD-ROM 讓我們看。

d. 電影教學

也會以電影中的情節讓大家有更深一層的體會

(1). 消逝的 1945

(2). 狂琴難了

(3). 何處是我家

(4). 辛德勒的名單

(5). Versteckt

(6). 安妮的日記

(7) 美麗人生

e. 網路-葉老師小棧

我們將在老師的網站中做很多討論的工作.

II 課程紀錄分配

這學期的每堂課將由各組同學負責紀錄當堂課的過程, 包含討論大綱, 結論等.

III 葉老師網站導覽

A. 概覽

由於我們這學期的上靠資料大多放在網站裡需自行下載, 我們也將使用到討論區功能, 於是老師帶我們參觀她的網站, 以及解釋使用方法.

B. 問卷調查

a. 書面問卷

問卷內容放在網路上, 分期初與期末, 目的為了解同學的期望以及想法.

b. 口頭問卷: 對這堂課的期望是什麼

i. 身為德文系的人不能不知道這麼重要的一段歷史

ii. 整個歷史有更深的了解

iii. 為什麼會有那麼多人跟隨希特勒? 他們在想什麼? 希望能夠了解

對於同學的問題老師做了簡單的說明, 這學期中我們會共同詳加探討。